

Até sabbado: P.C. 15.529 - P.R.P. 12.619

Director:
PEDRO FERRAZ DO AMARAL
Gerente:
PENTEADO MEDICI

Correio de S. Paulo

Redação e administração:
RUA LIBERO BADARO, 71

ANNO III

END. TELEGR. - "CORSPAULO"
CAIXA POSTAL - 2749

São Paulo — Segunda-feira, 22 de Outubro de 1934

TELEPHONE:
Redação e Administração 2-2992

NUM. 732



EM CIMA, A' ESQUERDA: TUFFY, MEDIO DO PALES-
TRA ITALIA, NUMA DE SUAS CARACTERISTICAS DE-
FESAS. A' DIREITA, E EM BAIXO, TRES PHASES DO
JOGO SANTOS-CORINTHIANS, REALIZADO HONTEM,
NO CAMPO SÃO JORGE



Insulto ao vencedor

A política ominosa da oligarchia condemnada, cuja existência parasitária pesou como um manto de chumbo sobre os destinos luminosos de S. Paulo e a folha que lhe representa o pensamento miserando na imprensa paulista, como um attendant aos seus fôros de cultura e lealdade, equivalem-se perfeitamente. Têm o mesmo nível moral ou, melhor e mais precisamente, o mesmo nível de falta de moral.

O phantasma inconsistente de partido recebeu nas urnas a mais merecida das repulsas, por parte da sã e altiva opinião pública da nossa circumscrição territorial. O seu órgão oficial tem tido energeticamente nas suas páginas as eternas explorações em que sempre se notabilizou e que lhe conferiram uma tão lamentável celebridade. A um e outro o que cabia, se os seus actos se pautassem pelos mais comensurados princípios da honestidade, era aceitarem dignamente a derrota, que lhes foi infligida em um pleito liberrimo e tratarem de redimir-se das culpas e crimes de um passado apavorante, do qual a centesima parte bastaria para lavar-lhes a definitiva condenação.

Ao invés disso, ousam tentar erguer-se deante do vencedor e macular a victoria, que é a genuína victoria de São Paulo, com insinuações que tanto têm de envenenadas quanto de cavilosas.

Sobre as eleições mais limpas, mais altivas que ainda aqui se realizaram e em que a terra bandeirante pre-fixou os rumos do seu destino e sacudi para bem longe a lepra da política profissional, que não mais conspurcará a sua vida de povo livre, intentam lançar a suspeita de fraude.

Por que? Houve actas falsas e caravanas eleitorais? Voltaram defuntos e ausentes? Andaram chefes, chefetes e espóletas, de talão de títulos, assignados em branco, a catar pelas esquinas quanto calafeste se quizesse prestar ao lorripissimo entremez? Recusas de fiscoes e o Cambucy abarrotado de eleitores? Houve peita, suborno e outras imundícies como o processo eleitoral todo, forjado a bico de penna? As urnas foram estouradas, roubadas e os cadaveres dos adversarios ficaram pelas ruas, varados pelas balas dos sicarios a soldo da oligarchia?

Nada, absolutamente nada disso. O que houve foi numero avultado de fiscoes...

De uma providencia, que é um direito altamente moralizador, assegurado pelo artigo 101 do Código Eleitoral vão os miserandos cultores da calumnia inferior à existencia da fraude, daquella mesmíssima fraude que sempre foi o apanagio delles e sem a qual nunca puderam viver, nem conpanheiro comprehendere que repugne a uma mentalidade renovada, para a qual politica é uma coisa digna e honesta.

O partido que mais legitimamente encarna o sentir do povo paulistano, o partido paladino da lei exerceu um direito que a lei lhe conferia e que ninguém lhe poderia negar. Se foi elevado o numero dos seus fiscoes, é que perfeitamente conhecia a força do adversario, do inimigo de S. Paulo, do inimigo de tudo quanto é altivo e nobre dentro de S. Paulo.

Esses fiscoes não eram eleitores? Não estavam legalmente nomeados? Não lhes assistia o direito de votarem? Qual o seu limite numerico, além do que a lei estatue? Da fiscalização concluir possibilidades de fraude, se não é o cumulo do absurdo, é a quintessencia da calumnia.

Nem a sombra evanescente desse espectro de partido, nem o seu azinhavento porta-vos têm o direito de virem rebaixar essa eleição, de que os paulistas se orgulham, como de um acto redemptor, ao nível das que celebrisaram Palmital e o Bom Retiro.

Sobre a oligarchia pesam os 30 mil contos da campanha presidencial. O jornal que, nos bondes e pelas ruas, se dobra de fôrma a esconder o título, além dos milhares de contos de gorjetas, que custou aos cofres publicos, tem, collado ao frontespicio aquelle recibo de 30 contos, que ficou esquecido nas aperturas da fuga espavorida.

DUAS MENTALIDADES

UM ATTESTADO ELOQUENTE DA SERENIDADE COM QUE O GOVERNO PAULISTA SE HOUVE EM FACE DO PLEITO

Um funcionario publico, candidato perrelista, que conseguiu gozar licença especial para fazer propaganda opposicionista

Em sua edição de 18 do corrente, o "Diário Carlos" publicou a seguinte correspondência de capital: "S. PAULO, 18 (D. C.) — Os resultados das eleições conhecidas até aqui são francamente favoráveis ao P. C. Contavam os perrelistas obter na capital uma boa votação. Os primeiros resultados, porém, demonstram que mesmo na capital a victoria do P. C. está camuflada."

Um chefe perrelista dizia-nos ontem, comentando as declarações dos perrelistas, que continuam, a despeito de tudo, crentes na victoria do seu partido, que o só facto do P. R. F. admitir a derrota do governo constitui uma prova definitiva da corrupção do pleito. Ajuntou: — Antes de 1930, a opposição nunca poderia pensar em vencer eleições. Parque predominavam o bucamario e o roubo. Agora, porém, os perrelistas dizem acreditar plenamente na derrota do sr. Armando de Salles...

Na chapa perrelista não entrou um funcionario publico. O mesmo não se deu com a chapa perrelista, na qual ha numerosos funcionarios.

Um dos candidatos perrelistas é o embaixador Gayotto, director do serviço da Secretaria da Viação. Para dedicação a propaganda opposicionista, achou o sr. Gayotto que devia pedir férias. Requeru para gozar-lhes parcialmente. Mas não por dias, e sim por horas.

Uma revista para os caçadores

O Clube dos Caçadores do Distrito Federal acaba de nos enviar o primeiro numero da revista, que acaba de lançar, dedicada aos assumptos do interesse dos caçadores brasileiros. A publicação, que será mensal, recebeu o título, "Caça e Tiro", parecendo ser a primeira publicação, no genero, em nosso país.

CONTOS ARABES

O folk-lore arabe é rico de apólogos, em que se revela a sabedoria do antigo povo. Nello têm-se abeberado varios autores, cujos trabalhos fazem a delicia de muita gente, amante não só da philosophia que delles dimanou, como da boa forma literaria, em que quasi sempre se viaçados. O "Correio de S. Paulo" vai apresentar amanhã, aos seus leitores, um novo estudo desses assumptos, o sr. AMILIO LEONE, que nos envia interessante série de contos arabes, destinados a agradar aquelles que apreciam esse genero literario. Em nossa proxima edição, iniciaremos a divulgação desses trabalhos.

O perreplismo vencido apresenta desculpas de mau pagador...

Em seu artigo principal, auto-humilante, o organo do perreplismo procura apresentar pretextos que expliquem a derrota eleitoral do seu partido. São os seguintes os principais articulados:

- 1.º) "Qualquer pessoa que visite S. Paulo 'sente forçosamente' que a maioria é perreplista;
- 2.º) "A maioria parcial do governo" é aparente e se deve a "zonas operarias onde a influencia dos patrões alterou o aspecto do pleito";
- 3.º) teria havido "compressão e corrupção", "tremenda propaganda e derrame de dinheiro";
- 4.º) o P. C. é "riquíssimo";
- 5.º) a Guarda Noturna teria votado nas chapas constituçionallistas;
- 6.º) os algarismos apurados parecem nos perrelistas contrários à evidencia;
- 7.º) o governo obteve o apoio dos extremistas;
- 8.º) descontados os votos em separado dos fiscoes, o perreplismo... ganhou;
- 9.º) ha "supposições de votos em duplicata".

Como se vê, naquella aranzel, de que não com muita dificuldade extrahimos os itens acima, ha de tudo, menos ordem e methodo, menos firmeza do opinião e definição de arguções, menos conhecimento das leis e referencia ás suas disposições. Verdadeira aranzel de mau pagador...

Os itens 1, 2, 6 e 9 são perfeitamente gratuitos e immortaes: — a "compressão" do vibrante, a "apparentia" da maioria constituçionallista nas apuradas, o juizo dos perrelistas acerca da "evidencia" eleitoral e as supposições de duplicata de votos. Denotam, entretanto, grava inversão dos processos logicos, que merece at-tenção.

De facto, é exactamente para decidir entre "sensações", "apparencias", opiniões, juizes e supposições, pessoas e partidarias, que os povos cultos recorrem a eleições. Em São Paulo, durante cerca de tres lustros do perreplismo, estudou-se apaixonadamente o melhor processo de se proceder a um verdadeiro recenseamento das vontades politicas do povo. Chegou-se a um resultado, que a Revolução de 30 consagrou em lei — o Código Eleitoral. E este satisfaz, absolutamente, os criticos mais exigentes. O proprio perreplismo é hoje, afinal, um convertido ás excellencias dessa obra monumental de sabedoria politica e juridica. Sob essa lei, procede-se a um pleito exemplar. O perreplismo é batido.

Qual é o resultado?

Os perrelistas, depois de reconhecer a maravilha que foram as eleições, voltam atrás e appellam para as "sensações", as apparencias, etc... Nem sequer impugnaram a lei ou o pleito: — o mesmo jornal, na mesma pagina, denuncia que a sua grei pretende a anulação geral do pleito.

O illogismo é um facto e, assim, o seu conseqüente — o desmentimento.

Parte do item 2.º, o 3.º e o 5.º continuam a desorientação dos vencedores. Demonstrem elles achar-se ainda antes de 30, quando se controlavam os votos um a um e os patrões, os chefes e cabos exerciam

suborno e compressão, chegando à propria violencia.

Como, a 14 do corrente, teriam os patrões controlado o voto dos seus operarios?

Qual o voto que exerceria a corrupção, se não lhe poderia garantir os efeitos?

Que haveria de extrahir, se a Guarda Noturna tivesse votado nos constituçionallistas?

Com o voto secreto, cessaram todas as excepções. Hoje votam os mendigos, as pragas de pret, os membros das ordens religiosas. E o fazem porque o sigillo do suffragio é indezavavel, tornando impossivel o comando e a obediencia. Assim, ninguém pode saber, em principio, em quem votaram os guardas nocturnos. Se alguém o sabe, é porque elles mesmos o referiram, e falar é um direito que lhes assiste, como o de votar em quem entendam. Além do mais, acaso a nova corporação será tão numerosa que seu eleitorado venha a ser decisivo num pleito?

Que o P. C. é rico e que nelle votaram os extremistas, parece — não um facto — mas tres, porque na consagração dos dois vas um acontecimento de proporções estupendas: — a inauguração da concordia social em São Paulo, que vale pela melhor e maior de todas as conquistas!

O resto — "supposições de duplicata de voto" e "desconto" de suffragios legitimos de fiscoes, que votaram em separado — são infundadas que não merecem attenção.

Eis aqui, um a um, os elogios que revertem ao P. C. dos vituperios de perreplismo...

O TESTAMENTO POLITICO DE POINCARE' VAE SER PUBLICADO

PARIS, 22 (H.) — O "Matin", publicou em destaque as linhas seguintes: "A 12 de dezembro de 1914 Raymond Poincaré dava ao 'Matin' o seu testamento de guerra, que não devia ser publicado se não depois da sua morte."

Esse documento, escripto pela propria mão do presidente da Republica, que é um documento historico do mais alto interesse, será dentro em pouco publicado pelo "Matin".

Hoje, que a França inteira se in-

clina diante do tumulo de Raymond Poincaré, queremos simplesmente extrahir as primeiras linhas do historico testamento.

São estas: "Paris, 12 de Dezembro de 1914. Si eu for morto durante a guerra pela bala de um traidor ou por um obus alemão, peço que se não deixe comover por este incidente. O país não perderá com a minha morte mais do que com a morte de um dos soldados que se fazem matar todos os dias pela patria".

Foi preso na Belgica um dos logares-tenentes do chefe terrorista Pavelitch

LIEGE, 21 — (H.) — Foi interrogado durante toda a noite o individuo preso nesta cidade e considerado um dos primeiros logares-tenentes do chefe terrorista Pavelitch.

O detido declarou chamar-se Nestor Peritch, nascido em 1896, na Dalmacia. Depois de deixar a Yugoslavia vivia na Alemanha, Estados Unidos, França, Italia e Belgica. Ultimamente deixara a Belgica com destino à Alemanha, de onde regressara a Liege, a 17 do corrente.

Declarou que em julho ultimo estivera em Paris, munido de um passaporte falso, e que na capital franceza se encontrara com os terroristas accusados de cumplicidade no attentado de Marselha. Nega entretanto que tivesse conhecimento ou qualquer participação no crime.

Peritch está sendo processado por uso de passaporte falso, enquanto não ficar completamente estabelecida a sua responsabilidade na organização do sequestro.

Estudos de psychologia infantil nos grupos escolares

Pede-nos, a professora d. Noemi Silveira, chefe do Serviço de Psychologia do Instituto de Educação, a publicação do seguinte:

Tendo o "Correio de S. Paulo", na sua edição de quarta-feira, 17 do corrente, publicado uma entrevista sobre a pesquisa dos interesses infantis que o Serviço de Psychologia Aplicada vem levando a effeito, attribuo-lhe a mim, venho pedir a v. e. o obsequio de uma rectificação. Tal entrevista foi dada ao reporter do "Correio de S. Paulo", com autorização do sr. director do Instituto de Educação, pela professora Stella de Miranda Azevedo que dirige a referida pesquisa, e pelas senhoras Enedina Mattos, Maria José Cardoso Gomes, Renata Graziano, Jacira Fragnan e Anna Rimoli.

MORTE DE UM PUGILISTA em consequencia de ferimentos recebidos na lucta

ZURICH, 22 (H.) — Os jornais noticiam a morte do luctador Bartolomeu Ferrari, de 31 annos, que pereceu em consequencia de ferimentos recebidos sexta-feira ultima num combate disputado na Sala Municipal contra o pugilista franco-populo. A morte foi causada por hemorragia cerebral.

FALLECIMENTOS

Após prolongados padecimentos falleceu ontem, ás 21 horas e 15 min., de Vienna Archangelo Ella, viuva de sr. Francisco Ella. A extincta contava 61 annos de idade e deixou os seguintes filhos: João Baptista, casado com sr. Philomena Patina; Theresia, casada com sr. Alfredo Gemignani, caixa do Banco Commercial do Estado de S. Paulo; Assumpta, casada com o sr. Manoel Faria Gomes, auxiliar da Fabrica de Cordeiros S. Martinho; Neneta, casada com o sr. Antonio Marinho Dias Torres, funcionario do London Bank e Affonso, casado com a sr. Alice Brandão. Deixa também 10 netos. O feretro sahirá ás 17 horas da rua Antonio de Mello 38 para o cemiterio do Atazul.

AGUDOS, 20 (Do correspondente) — O pleito de 14 do corrente decorreu nesta cidade num ambiente de calma, não se registrando o menor incidente.

Dos 1401 eleitores inscriptos houve um comparecimento de 1.136, sendo a maioria do Partido Constituçionallista.

E digna de nota a actuação dos sr. dr. J. de Castro Rosa e Paulo Queiroz, respectivamente juiz de direito desta comarca e delegado de Policia desta cidade, que se conduziram com absoluta imparcialidade.

EM AGUDOS

AGUDOS, 20 (Do correspondente) — O pleito de 14 do corrente decorreu nesta cidade num ambiente de calma, não se registrando o menor incidente.

Dos 1401 eleitores inscriptos houve um comparecimento de 1.136, sendo a maioria do Partido Constituçionallista.

E digna de nota a actuação dos sr. dr. J. de Castro Rosa e Paulo Queiroz, respectivamente juiz de direito desta comarca e delegado de Policia desta cidade, que se conduziram com absoluta imparcialidade.

suborno e compressão, chegando à propria violencia.

Como, a 14 do corrente, teriam os patrões controlado o voto dos seus operarios?

Qual o voto que exerceria a corrupção, se não lhe poderia garantir os efeitos?

Que haveria de extrahir, se a Guarda Noturna tivesse votado nos constituçionallistas?

Com o voto secreto, cessaram todas as excepções. Hoje votam os mendigos, as pragas de pret, os membros das ordens religiosas. E o fazem porque o sigillo do suffragio é indezavavel, tornando impossivel o comando e a obediencia. Assim, ninguém pode saber, em principio, em quem votaram os guardas nocturnos. Se alguém o sabe, é porque elles mesmos o referiram, e falar é um direito que lhes assiste, como o de votar em quem entendam. Além do mais, acaso a nova corporação será tão numerosa que seu eleitorado venha a ser decisivo num pleito?

Que o P. C. é rico e que nelle votaram os extremistas, parece — não um facto — mas tres, porque na consagração dos dois vas um acontecimento de proporções estupendas: — a inauguração da concordia social em São Paulo, que vale pela melhor e maior de todas as conquistas!

O resto — "supposições de duplicata de voto" e "desconto" de suffragios legitimos de fiscoes, que votaram em separado — são infundadas que não merecem attenção.

Eis aqui, um a um, os elogios que revertem ao P. C. dos vituperios de perreplismo...

Os bondes da cidade

CAMPINAS, 20 (Do correspondente do "Correio de S. Paulo") — Foi hoje inaugurado um novo bonde construido nas officinas da Cia. Tracção, Luz e Força desta cidade. O novo carro apresenta muitas melhoramentos, que o distinguem dos demais, em circulaçao nesta cidade.

Em rapida palavra, que mantiveram com um dos altos funcionarios da companhia, subornamos que, em breve, essa empresa, iniciará a construcção de outros vehiculos, todos representando magnificos melhoramentos, que muito irão dizer das possibilidades das officinas desta importante companhia campineira.

DEPARTAMENTO ESTADUAL DO TRABALHO

Voltou a funcionar o posto do Departamento Estadual do Trabalho, instalado na sala anexa à Inspectoria Municipal de Vehiculos. Esse posto se destina, ao fornecimento de carteiros profissionais, para todos os empregados do commercio e da industria.

NOVA GALERIA DE AGUAS PLUVIAES

A Repartição de Aguas e Esgotos, desta cidade, autorizou a construcção de uma galeria de aguas pluvias, que partindo do largo do Pará, no B. B. fim, alcançará o viaducto da Companhia Paulista nas proximidades da rua Henrique de Barcellos, na Ponte Preta. Já foi atacado o trabalho, estando todo o material no local. Esse melhoramento muito irá beneficiar o serviço de esgoto, nesta cidade.

MONUMENTO AO PADRE ANCHIETA

A comissão executiva do busto ao padre Anchieta, continua trabalhando activamente, afim de erguer, o mais breve possivel, o busto do fundador de São Paulo. A feitura desse trabalho foi confiada ao prof. João Martinelli e está sendo esculpida no Rio de Janeiro. Subornamos que já foi recolhido o local onde deverá ser erigido o busto do famoso thumaturgo paulista.

EXPOSIÇÃO AGRICOLA-INDUSTRIAL DE PIRACICABA

PIRACICABA, 17 (Do correspondente do "Correio de S. Paulo") — Piracicaba, que já teve, ha mizes atrás, a sua Exposição Avícola, terá em Dezembro, patrocinada pela Prefeitura Municipal, a sua 1.ª Exposição Agricola-Industrial. Qualquer informação poderá ser solicitada à Prefeitura Municipal.

AS ELEIÇÕES NO INTERIOR DO ESTADO

EM BICA DE PEDRA

BICA DE PEDRA, 19 (Do correspondente do "Correio de S. Paulo") — Piracicaba, que já teve, ha mizes atrás, a sua Exposição Avícola, terá em Dezembro, patrocinada pela Prefeitura Municipal, a sua 1.ª Exposição Agricola-Industrial. Qualquer informação poderá ser solicitada à Prefeitura Municipal.

EM PIRACICABA

PIRACICABA, 17 (Do correspondente do "Correio de S. Paulo") — Piracicaba, que já teve, ha mizes atrás, a sua Exposição Avícola, terá em Dezembro, patrocinada pela Prefeitura Municipal, a sua 1.ª Exposição Agricola-Industrial. Qualquer informação poderá ser solicitada à Prefeitura Municipal.

EM TATUHY

TATUHY, 18 (Do correspondente do "Correio de S. Paulo") — A eleição para deputados estaduais e federaes, nesta comarca, correu em grande harmonia e entusiasmo. Dos 873 eleitores inscriptos, compareceram ás urnas 4.477, o que corresponde a 77% do eleitorado. Conta-se com a brilhante victoria do Partido Constituçionallista.

EM AGUDOS

AGUDOS, 20 (Do correspondente) — O pleito de 14 do corrente decorreu nesta cidade num ambiente de calma, não se registrando o menor incidente.

Dos 1401 eleitores inscriptos houve um comparecimento de 1.136, sendo a maioria do Partido Constituçionallista.

E digna de nota a actuação dos sr. dr. J. de Castro Rosa e Paulo Queiroz, respectivamente juiz de direito desta comarca e delegado de Policia desta cidade, que se conduziram com absoluta imparcialidade.

EM AGUDOS

AGUDOS, 20 (Do correspondente) — O pleito de 14 do corrente decorreu nesta cidade num ambiente de calma, não se registrando o menor incidente.

Dos 1401 eleitores inscriptos houve um comparecimento de 1.136, sendo a maioria do Partido Constituçionallista.

E digna de nota a actuação dos sr. dr. J. de Castro Rosa e Paulo Queiroz, respectivamente juiz de direito desta comarca e delegado de Policia desta cidade, que se conduziram com absoluta imparcialidade.

Vão ser intensificados os trabalhos de apuração eleitoral

Com as novas turmas é possível que dentro de trinta dias termine o serviço

Proseguem normalmente os serviços de apuração eleitoral, no velho edificio do Congresso Estadual, á praça João Mendes. Os trabalhos estão sendo reallizados com a presteza possivel.

Sabbado o numero de urnas apuradas attingiu a 23, tendo voltado para a secretaria do serviço de apuração, sem que fossem computados os votos, as urnas pertencentes á 5.ª secção do Jardim America, a 1.ª da Lapa e a 2.ª do Butantan. A turma apuradora que se encontrava na apuração da 5.ª secção das Perdizes teve que suspender tambem no sabbado os seus trabalhos por ter adecido o respectivo presidente.

A organização de novas turmas para intensificar o serviço de apuração deverá verificar-se na proxima quarta-feira, ficando então elevado a cincoenta o numero de juntas apuradoras. Os novos orgaos deverão funcionar nas dependencias do Grupo Escolar "Miss Brown", á rua Frederico Alvaranga, n.º 1, no parque Pedro II.

O Tribunal Eleitoral já approvou a relação dos membros, juizes effectivos e supplentes — que formarão os novos conjuntos apuradores.

Espera-se que com esta intensificação, os trabalhos para o encontro dos resultados das eleições do dia 14 de outubro, terminem dentro de cerca de trinta dias.

Para deputados estaduais

PERDIZES:

1.ª secção ... 134 151 8 3 1 .. 1 .. 19
2.ª secção ... 127 140 16 4 .. 3 4 1 .. 13
3.ª secção ... 122 139 8 2 .. 3 .. 8 .. 13
4.ª secção ... 113 175 6 3 2 1 4 3 .. 12
5.ª secção ... 126 138 9 2 1 4 8 1 .. 17
6.ª secção ... 138 145 6 4 3 3 4 1 .. 11
7.ª secção ... 111 126 10 3 .. 4 3 3 .. 14
8.ª secção ... 122 161 3 9 1 3 3 1 .. 12
9.ª secção ... 114 161 7 8 3 1 4 .. 13
10.ª secção ... 126 123 8 3 .. 3 4 .. 14
11.ª secção ... 93 84 .. 4 1 4

J. AMERICA:

5.ª secção ... 102 141 11 9 7 5 4 1 .. 2 19
7.ª secção ... 132 114 2 10 .. 3 2 8 .. 13
10.ª secção ... 120 100 6 11 1 11 2 .. 9
12.ª secção ... 134 138 6 7 9 1 7 3 .. 9
13.ª secção ... 122 113 4 11 .. 4 6 3 .. 9
14.ª secção ... 132 134 3 8 7 9 1 1 .. 9

OSAGOS:

1.ª secção ... 164 111 4 12 7 3 1 6 .. 1 14
2.ª secção ... 170 110 6 12 8 2 .. 8 .. 16
BUTANTAN:

1.ª secção ... 187 83 9 4 2 .. 1 13 .. 9
3.ª secção ... 146 74 8 3 7 8 .. 11 .. 9
FREGUEZIA DO O:

Unica secção ... 188 21 1 38 .. 1 3 8 .. 9

Somma ... 2.930 2.711 141 176 37 33 68 37 0 0 19 224

Anterior ... 12.379 9.610 634 370 177 282 208 206 6 26 94 1246

Total ... 15.329 12.330 975 744 214 335 336 365 6 26 104 1470

Total geral apurado — 33.357 votos.

Para deputados federaes

PERDIZES:

1.ª secção ... 134 151 8 3 1 .. 1 .. 19
2.ª secção ... 127 140 16 4 .. 3 4 1 .. 13
3.ª secção ... 122 139 8 2 .. 3 .. 8 .. 13
4.ª secção ... 113 175 6 3 2 1 4 3 .. 12
5.ª secção ... 126 138 9 2 1 4 8 1 .. 17
6.ª secção ... 138 145 6 4 3 3 4 1 .. 11
7.ª secção ... 111 126 10 3 .. 4 3 3 .. 14
8.ª secção ... 122 161 3 9 1 3 3 1 .. 12
9.ª secção ... 114 161 7 8 3 1 4 .. 13
10.ª secção ... 126 123 8 3 .. 3 4 .. 14
11.ª secção ... 93 84 .. 4 1 4

J. AMERICA:

5.ª secção ... 102 141 11 9 7 5 4 1 .. 2 19
7.ª secção ... 132 114 2 10 .. 3 2 8 .. 13
10.ª secção ... 120 100 6 11 1 11 2 .. 9
12.ª secção ... 134 138 6 7 9 1 7 3 .. 9
13.ª secção ... 122 113 4 11 .. 4 6 3 .. 9
14.ª secção ... 132 134 3 8 7 9 1 1 .. 9

OSAGOS:

1.ª secção ... 164 111 4 12 7 3 1 6 .. 1 14
2.ª secção ... 170 110 6 12 8 2 .. 8 .. 16
BUTANTAN:

1.ª secção ... 187 83 9 4 2 .. 1 13 .. 9
3.ª secção ... 146 74 8 3 7 8 .. 11 .. 9
FREGUEZIA DO O:

Unica secção ... 188 21 1 38 .. 1 3 8 .. 9

Somma ... 2.930 2.711 141 176 37 33 68 37 0 0 19 224

Anterior ... 12.379 9.610 634 370 177 282 208 206 6 26 94 1246

Total ... 15.329 12.330 975 744 214 335 336 365 6 26 104 1470

Total geral apurado — 33.357 votos.

MISSA POR INTENSÃO DO REI ALEXANDRE

Realizou-se domingo ultimo, na Igreja Orthodoxa Syria, á rua Itobi, 7,

Solano levantou de extremo a extremo o premio eliminatorio "João Tobias"

BRILHANTE VICTORIA OBTVEU "CAPUCINO" NO PREMIO "IMPrensa". — AS CORRIDAS CARIOCAS

Correspondeu plenamente à nossa expectativa e à de todos quantos se interessou pelo turfe de nossa terra, o "meeting" que fidalgo gremio levou a efeito, ontem à tarde, no prado da Mooca.

Pois, se socialmente se registou apreciável êxito, pelos lados esportivo o financeiro

criação e propriedade do sr. Linnet de P. Machado, treinador F. B. Oliveira, jockey L. Gonzales, 56 kilos... 1.0
Bamboré, A. Arthur, 55... 2.0
Garda, O. Mendes, 53... 2.0
Yaco, G. Filho, 58/56... 0
Trigo, F. Montanha, 55... 0
Garland, L. Lobo, 49/47 1/2... 0
Blusa, P. Marto, 50... 0
Não correu Graciosa.
Valparaiso foi retirado após uma partida falsa.

Ganho por um corpo; meio corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 63 1/5".
Poules: Zonda (9) — 185400.

Ganho por dois corpos; vários corpos do segundo para o terceiro.
Tempo: 106".
Poules: Galles (1) — 138000.
Dupla: 14 — 179900.
Movimento do pareo: — 15:5105000.

SEXTO PAREO — 1.650 METROS
Premio "Combinação" — 3.000\$000 — (Produtos de qualquer país — Handicap).

COV BOY, alazão, 3 anos, Argentino, por Warmaster e Clever Girl, importado pelo sr. Justo Perez, de propriedade de d. Maria Florio, treinador A. Olinos, jockey O. Mendes, 53 kilos... 1.0
Picles, A. Molina, 63... 2.0
Carlo, L. Lobo, 58/55... 3.0
Astréa, G. Guerra, 55... 0
Baby, J. Burione, 43... 0
Taborda, A. Nappo, 56... 0
Não correu Efectiva.

Ganho por dois corpos; vários corpos do segundo para o terceiro.
Tempo: 107 2/5".
Poules: Cow Boy (2) — 285400.
Dupla: (12) — 155000.
Piaças: N. 1. 105000; n. 2. 118100.
Movimento do pareo: — 21:1005000.

SETIMO PAREO — 1.450 METROS
Premio "Extra" — 3.000\$000 — (Produtos nacionais — Handicap).

YEDO, castanho, 5 anos, São Paulo, por Tony e Rêve, produto do Haras "S. José", de criação e propriedade do sr. Linnet de P. Machado, treinador F. B. Oliveira, jockey L. Gonzales, 56 kilos... 1.0
Jaguaryahiva, X. Gutierrez, 55... 3.0
Calde, M. Ribeiro, 57/55... 3.0
Meu Bem, A. Molina, 58... 0
Troféu, T. Baptista, 50... 0
Alegria, O. Mendes, 55... 0
Fanalita, L. Lobo, 46/47 1/2... 0
Nequema, C. Fernandez, 56... 0
Mariola, J. Montanha, 52... 0
Katia F. Bernascky, 57... 0
Venecia, A. Henriques, 57... 0

Ganho por dois corpos; um corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 93 4/5".
Poules: Yedo (1) — 155000.
Dupla: (12) — 995700.

SEGUNDO PAREO — 1.700 METROS
Premio "João Tobias" — 4.000\$000 — (Produtos nascidos no Estado de São Paulo de 1 de julho de 1931 a 30 de junho de 1932).

SOLANO, castanho, 3 anos, S.

Ganho por dois corpos; um corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 111 2/5".
Poules: Solano (1) — 225000.
Dupla: 11 — 735000.
Movimento do pareo: 6:1505000.

TERCEIRO PAREO — 1.300 METROS
Premio "Intitum" — 4.000\$000 — (Produtos de 3 anos, nascidos no Estado, sem vitória).

NIOAC, castanho, 3 anos, São Paulo, por Gloria Velas e Boa Vista, produto do Haras "Santa Cruz", de criação e propriedade do sr. Theotônio Lara Junior, treinador José Martins, jockey A. Molina, 55 kilos... 1.0
Quebrado, E. Silva, 55... 2.0
Odin, L. Gonzales, 55... 3.0
Tocaz, F. Montanha, 55... 3.0
Ercio, O. Mendes, 55... 0
Saxonia, B. Garrido, 53... 0

Ganho por dois corpos; igual distância do segundo para o terceiro.
Tempo: 64".
Poules: Nioac (5) — 145400.
Dupla: 24 — 455000.
Piaças: N. 2. 185100. N. 5. 125900.
Movimento do pareo: 14:7405000.

QUARTO PAREO — 1.500 METROS
Premio "Excelator" — 3.000\$000 — (Produtos estrangeiros — Handicap).

ROUGE, egua alazã, 4 anos, São Paulo, por Louis e Thêve, produto do Haras "S. José", de criação e propriedade do sr. E. & A. Ampico, treinador M. Branco, jockey O. Mendes, 58 kilos... 1.0
Tartamudo, F. Montanha, 51... 2.0
Marqueza, E. Silva, 55... 3.0
Toy Boy, L. Lobo, 56/53... 0
Sunstater, G. Crespo, 49/48 1/2... 0

Não correu Honeland.
Ganho por um corpo; meio corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 97 2/5".
Poules: Rouge (2) — 165700.
Dupla: 24 — 255000.
Piaças: N. 2. 115800. N. 6. 178200.
Movimento do pareo: 17:2505000.

QUINTO PAREO — 1.600 METROS
Premio "Progrador" — 4.000\$000 — (Produtos de 3 anos, nascidos no Estado, sem vitória de 1 vitória).

GALLIES, castanho, 3 anos, S. Paulo, por Thernogène e Gallia, produto do Haras "S. José", de criação e propriedade do sr. Linnet de P. Machado, treinador F. B. Oliveira, jockey L. Gonzales, 55 kilos... 1.0
Manda Chuva, O. Mendes, 55... 2.0
Cambria, X. Gutierrez, 53 1/2... 3.0
Jaguna, T. Baptista, 53... 0

Não correu Audax.
Ganho por dois corpos; vários corpos do segundo para o terceiro.
Tempo: 107 2/5".
Poules: Cow Boy (2) — 285400.
Dupla: (12) — 155000.
Piaças: N. 1. 105000; n. 2. 118100.
Movimento do pareo: — 21:1005000.

SEXTO PAREO — 1.450 METROS
Premio "Extra" — 3.000\$000 — (Produtos nacionais — Handicap).

YEDO, castanho, 5 anos, São Paulo, por Tony e Rêve, produto do Haras "S. José", de criação e propriedade do sr. Linnet de P. Machado, treinador F. B. Oliveira, jockey L. Gonzales, 56 kilos... 1.0
Jaguaryahiva, X. Gutierrez, 55... 3.0
Calde, M. Ribeiro, 57/55... 3.0
Meu Bem, A. Molina, 58... 0
Troféu, T. Baptista, 50... 0
Alegria, O. Mendes, 55... 0
Fanalita, L. Lobo, 46/47 1/2... 0
Nequema, C. Fernandez, 56... 0
Mariola, J. Montanha, 52... 0
Katia F. Bernascky, 57... 0
Venecia, A. Henriques, 57... 0

Ganho por dois corpos; vários corpos do segundo para o terceiro.
Tempo: 106".
Poules: Galles (1) — 138000.
Dupla: 14 — 179900.
Movimento do pareo: — 15:5105000.

SEGUNDO PAREO — 1.700 METROS
Premio "João Tobias" — 4.000\$000 — (Produtos nascidos no Estado de São Paulo de 1 de julho de 1931 a 30 de junho de 1932).

SOLANO, castanho, 3 anos, S.

Ganho por dois corpos; um corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 93 4/5".
Poules: Yedo (1) — 155000.
Dupla: (12) — 995700.

SEGUNDO PAREO — 1.700 METROS
Premio "João Tobias" — 4.000\$000 — (Produtos nascidos no Estado de São Paulo de 1 de julho de 1931 a 30 de junho de 1932).

SOLANO, castanho, 3 anos, S.

Ganho por dois corpos; um corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 93 4/5".
Poules: Yedo (1) — 155000.
Dupla: (12) — 995700.

SEGUNDO PAREO — 1.700 METROS
Premio "João Tobias" — 4.000\$000 — (Produtos nascidos no Estado de São Paulo de 1 de julho de 1931 a 30 de junho de 1932).

SOLANO, castanho, 3 anos, S.

Ganho por dois corpos; um corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 93 4/5".
Poules: Yedo (1) — 155000.
Dupla: (12) — 995700.

SEGUNDO PAREO — 1.700 METROS
Premio "João Tobias" — 4.000\$000 — (Produtos nascidos no Estado de São Paulo de 1 de julho de 1931 a 30 de junho de 1932).

SOLANO, castanho, 3 anos, S.

Ganho por dois corpos; um corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 93 4/5".
Poules: Yedo (1) — 155000.
Dupla: (12) — 995700.

SEGUNDO PAREO — 1.700 METROS
Premio "João Tobias" — 4.000\$000 — (Produtos nascidos no Estado de São Paulo de 1 de julho de 1931 a 30 de junho de 1932).

SOLANO, castanho, 3 anos, S.

Ganho por dois corpos; um corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 93 4/5".
Poules: Yedo (1) — 155000.
Dupla: (12) — 995700.

SEGUNDO PAREO — 1.700 METROS
Premio "João Tobias" — 4.000\$000 — (Produtos nascidos no Estado de São Paulo de 1 de julho de 1931 a 30 de junho de 1932).

SOLANO, castanho, 3 anos, S.

Ganho por dois corpos; um corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 93 4/5".
Poules: Yedo (1) — 155000.
Dupla: (12) — 995700.

SEGUNDO PAREO — 1.700 METROS
Premio "João Tobias" — 4.000\$000 — (Produtos nascidos no Estado de São Paulo de 1 de julho de 1931 a 30 de junho de 1932).

SOLANO, castanho, 3 anos, S.

Ganho por dois corpos; um corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 93 4/5".
Poules: Yedo (1) — 155000.
Dupla: (12) — 995700.

SEGUNDO PAREO — 1.700 METROS
Premio "João Tobias" — 4.000\$000 — (Produtos nascidos no Estado de São Paulo de 1 de julho de 1931 a 30 de junho de 1932).

SOLANO, castanho, 3 anos, S.

Ganho por dois corpos; um corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 93 4/5".
Poules: Yedo (1) — 155000.
Dupla: (12) — 995700.

SEGUNDO PAREO — 1.700 METROS
Premio "João Tobias" — 4.000\$000 — (Produtos nascidos no Estado de São Paulo de 1 de julho de 1931 a 30 de junho de 1932).

SOLANO, castanho, 3 anos, S.

Ganho por dois corpos; um corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 93 4/5".
Poules: Yedo (1) — 155000.
Dupla: (12) — 995700.

SEGUNDO PAREO — 1.700 METROS
Premio "João Tobias" — 4.000\$000 — (Produtos nascidos no Estado de São Paulo de 1 de julho de 1931 a 30 de junho de 1932).

SOLANO, castanho, 3 anos, S.

Ganho por dois corpos; um corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 93 4/5".
Poules: Yedo (1) — 155000.
Dupla: (12) — 995700.

SEGUNDO PAREO — 1.700 METROS
Premio "João Tobias" — 4.000\$000 — (Produtos nascidos no Estado de São Paulo de 1 de julho de 1931 a 30 de junho de 1932).

SOLANO, castanho, 3 anos, S.

Ganho por dois corpos; um corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 93 4/5".
Poules: Yedo (1) — 155000.
Dupla: (12) — 995700.

SEGUNDO PAREO — 1.700 METROS
Premio "João Tobias" — 4.000\$000 — (Produtos nascidos no Estado de São Paulo de 1 de julho de 1931 a 30 de junho de 1932).

SOLANO, castanho, 3 anos, S.

Ganho por dois corpos; um corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 93 4/5".
Poules: Yedo (1) — 155000.
Dupla: (12) — 995700.

Ganho por cabeça; um corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 109 1/5".
Poules: Dog of War (4) — 138100.
Dupla: (12) — 518200.
Piaças: N. 1. 155200; n. 4. 225500; n. 5. 125100.
Movimento geral das apostas: — 167:285000.
Movimento dos portões: 3:7518000.
Rata ótima.

Rateios eventuais

PRIMEIRO PAREO

1 Garda... 26 625400
2 Graciosa... 23 705000
3 Bamboré... 21 515300
4 Valparaiso... 5 295300
5 Yaco... 15 108200
6 Garland... 18 375700
7 Zonda... 13 198400

Duplas

12... 17 266500
13... 23 152500
14... 77 45300
15... 27 94500
16... 106 321100
17... 101 35500
18... 2 1:404540
19... 75 46500

SEGUNDO PAREO

1 Solano... 76 393200
2 Kumell... 68 33800
3 Rymer... 135 165500

Duplas

12... 40 675100
13... 148 183000
14... 112 235200
15... 34 783000

TERCEIRO PAREO

1 Odin... 75 513200
2 Quebrado... 44 675100
3 Ercio... 72 53800
4 Tezar... 19 204500
5 Nioac... 289 148400
6 Saxonia... 5 770500

Duplas

12... 75 998000
13... 84 805100
14... 327 225000
15... 41 182500
16... 162 45500
17... 314 34500
18... 39 711500
19... 19 393500

QUARTO PAREO

1 Tony Boy... 134 38300
2 Rouge... 206 163700
3 Homeland... 12 410500
4 Sunstater... 85 59500
5 Marqueza... 103 408700

Duplas

12... 388 318500
13... 160 306000
14... 128 25800
15... 40 206400
16... 46 181500

QUINTO PAREO

1 Galles... 308 138600
2 Audax... 125 37500
3 Manda Chuva... 41 97500
4 Cambria... 40 105200

Duplas

12... 457 17500
13... 371 225100
14... 157 52200
15... 40 202500

SEXTO PAREO

1 Picles... 471 125600
2 Cow Boy... 208 288400
3 Taborda... 9 69000
4 Astréa... 17 339400
5 Cauto... 36 162500

Duplas

12... 657 15500
13... 56 184500
14... 229 45500
15... 49 213500
16... 128 758400
17... 23 356500
18... 122 85500
19... 22 475000

SETIMO PAREO

1 Yedo... 376 15600
2 Jaguaryahiva... 42 140200
3 Naquema... 26 163700
4 Fanatic... 24 178400
5 Venecia... 3 757000
6 Galnér... 27 214500
7 Mariola... 17 336500
8 Alegria... 41 142000
9 Troféu... 78 75500
10 M. Bem... 76 77500

Duplas

12... 360 43500
13... 291 45100
14... 482 265400
15... 69 189400
16... 99 32500
17... 165 125300
18... 145 308500
19... 19 682500
20... 19 682500
21... 88 134500

OITAVO PAREO

1 Capucino... 276 295100
2 Zernat... 251 34500
3 Fila... 396 218700
4 Alano... 69 147800
5 Multatilo... 75 114500

Duplas

12... 215 61500
13... 323 31300
14... 144 98100
15... 368 47500
16... 165 58300
17... 196 46500
18... 48 262500

NONO PAREO

1 Valois... 171 445700
2 Yokohama... 291 46300
3 Duca... 117 65500
4 Dog of War... 48 158100
5 Gris Gris... 194 288400
6 Xylopha... 270 288400
7 Larrain... 35 232800
8 Zarr... 23 326300
9 Eneizelo... 12 638200

Duplas

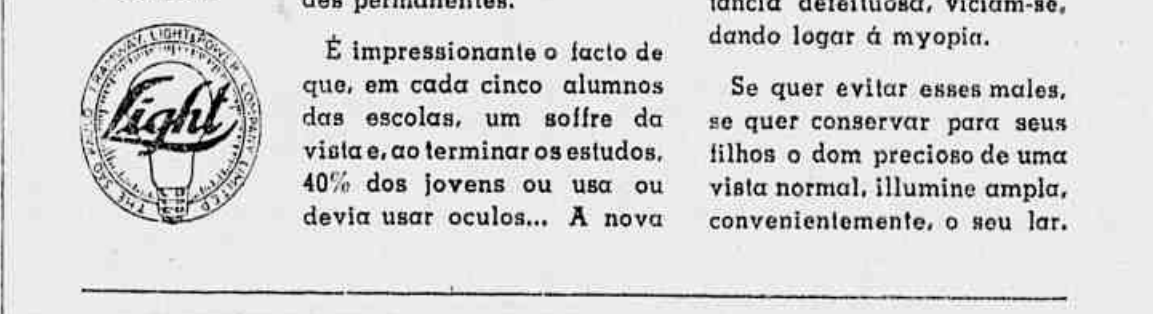
SUA FILHINHA ESTÁ NA ESCOLA?

Os paes precisam saber quanto a boa luz protege os olhos nesta idade critica



A BÓIA LUZ É A VIDA DOS SEUS OLHOS

É impressionante o facto de que, em cada cinco alumnos das escolas, um soffre da vista, e ao terminarem os estudos, 40% dos jovens ou usa ou devia usar óculos... A nova



SOCIAES

NASCIMENTOS
Nasceu em Itapollis, o menino Corinto, filho do sr. Corinto Janotti, e de d. Angelina Domingos, adjunta do grupo escolar de Itapollis.

NOIVADO
Contrataram casamento, nesta capital, o sr. Felix Roberto, industrial nesta praça, filho do sr. Anastacio Roberto e de d. Raulina Roberto já falecida, e a senhora Assumpta Rocco, filha do sr. Salvador Rocco, industrial nesta praça, e de d. Marieta Rocco.

CASAMENTOS
Realizou-se sábado ultimo na Igreja de Santo Antonio do Pury, o casamento do sr. Evaristo Rodrigues com a senhora Adorinda Oliveira. Serviram de padrinhos, por parte do noivo o sr. Varano Lautmanin, chefe da

"TERRA ROXA"

Romance de RUBENS DO AMARAL

EM TODAS AS LIVRARIAS

GRATIS

50\$ MAIS DE 80.000 BRINDES DISTRIBUIDOS EM 6 ANOS

UM PRESENTE DE REAL UTILIDADE A ESCOLHER NO VALOR DE 50\$000

ABSOLUTAMENTE GRATIS!!

Mande-nos seu nome e endereço

EMPRESA BRASILEIRA DE BRINDES-PROPAGANDA

LGO STA.EPHIGENIA, 14 A CAIXA POSTAL 2474 SÃO PAULO

DR. ANTONIO VICENTE DE AZEVEDO

Especialista das molestias de

NARIZ — OUVIDOS — GARGANTA

communica a seus amigos e clientes que se acha novamente ao seu dispor em seu consultorio á Praça Ramos de Azevedo, 16 (Predio Gloria) 4.o and. - Tel. 4-3535 - Resid.: 5-1313



CHEGADA DO 7.º PAREO — 1.º Yedo 56, 2.º Jaguaryahiva 55, 3.º Galnér 55. Correram mais: Meu Bem 58, Traphen 50, Alegria 55, Fanatic 47, Naquema 56, Mariola 52, Katia 57 e Venecia 57

esse exito não foi menor, entusiasmando até.

As nove carreiras tiveram disputa agradável, na sua generalidade. E, embora se registassem algumas surpresas, os afeccionados assistiram com satisfação indistigável ao cumprimento do programma.

O eliminatório "João Tobias", prova de honra da festa, foi ganho, como se esperava, pelo cavallo Solano, que, bem dirigido pelo jockey Timoteo Baptista, transpoz o vencedor acompanhado de Solinger, seu companheiro de box.

O premio "Imprensa" constituiu o atractivo maximo da tarde. Sua disputa levou a cancha um bom lote de parceiros e deu ensejo a que o cavallo Capucino obtivesse expressivo triumpho. Pilotou o filho de Almoafadilha, o jockey Carmello Fernandez que se houve com elogiavel pericia.

Em 2.º lugar entrou Multatilo, muito bem dirigido por Euclydes Silva.

Nas carreiras restantes, algumas das quaes proporcionaram finais empolgantes, venceram: Nioac, Dog of War e Rouge, com Andrés Molina, Galles, Yedo e Zonda, com Luiz Gonzales; e Cow Boy, com Oswaldo Mendes.

A casa da "poule" esteve num dia regular. Pelos seus "guichets" passaram apostas no valor de 167 contos e pouco, e essa cifra deve ser tida na conta de auspiciosa.

No pareo inicial da reunião, o cavallo Valparaiso disparou, após uma partida falsa, dando uma volta á pista. E, por esse motivo foi retirado da prova pelo "starter", devolvendo-se as "poules".

O "starter", como de habito, teve actuação criteriosa, nenhuma de suas salidas descontentando.

Movimento tecnico

PRIMEIRO PAREO — 1.000 METROS
Premio "Expertencia" — 3.000\$000 — (Produtos nacionais — Pesos e medidas).

CHEGADA DO 8.º PAREO — 1.º Capucino 57, 2.º Multatilo 53, 3.º Fila 56. Correram mais: Zernat 52 e Almoafadilha 52.

Paulo, por Saracatender ou Fricter e Macchoira, produto do Haras "Riachuelo", de criação e propriedade do sr. Rodolpho Lara Campos, treinador O. Feijó, jockey T. Baptista, 55 kilos... 1.0
Quebrado, E. Silva, 55... 2.0
Odin, L. Gonzales, 55... 3.0
Kumel, O. Mendes, 55... 0
Ganho por meio corpo; um corpo do segundo para o terceiro.
Tempo: 111 2/5".
Poules: Solano (1) — 225000.
Dupla: 11 — 735000.
Movimento do pareo: 6:1505000.

TERCEIRO PAREO — 1.300 METROS
Premio "Intitum" — 4.000\$000 — (Produtos de 3 anos, nascidos no Estado, sem vitória).

NIOAC, castanho, 3 anos, São Paulo, por Gloria Velas e Boa Vista, produto do Haras "Santa Cruz", de criação e propriedade do sr. Theotônio Lara Junior, treinador José Martins, jockey A. Molina, 55 kilos... 1.0
Quebrado, E. Silva, 55... 2.0
Odin, L. Gonzales, 55... 3.0
Tocaz, F. Montanha, 55... 3.0
Ercio, O. Mendes, 55... 0
Saxonia, B. Garrido, 53... 0

Ganho por dois corpos; igual distância do segundo para o terceiro.
Tempo: 64".
Poules: Nioac (5) — 145400.
Dupla: 24 — 455000.
Piaças: N. 2. 185100. N. 5. 125900.
Movimento do pareo: 14:7405000.

QUARTO PAREO — 1.500 METROS
Premio "Excelator" — 3.000\$000 — (Produtos estrangeiros — Handicap).

ROUGE, egua alazã, 4 anos, São Paulo, por Louis e Thêve, produto do Haras "S. José", de criação e propriedade do sr. E. & A. Ampico, treinador M. Branco, jockey O.

O Corinthians Paulista firmou-se na liderança do Torneio Extra da Apea

A TERCEIRA LUTA CONTRA QUADRO DE VALOR REDUNDOU EM ESPLENDIDA VICTORIA DO CAMPEÃO DO CENTENARIO — TEDESCO, APO'S UM ESCANTEIO, DECIDIU A MARCAÇÃO UNICA DO "PLACARD" — 1 - 0

O campo do Corinthians, apresenta um aspecto festivo. Um grande publico entusiasmado aguardava ansioso o inicio do prelo.

Os quadros appareceram sob o entusiasmo da torcida. O rs. Grimaldi que dirigiu o jogo, tendo os quadros seguinte escalação.

Corinthians — José; Jahu e Jarbas; Jango, Guimarães e Munhoz; Tedesco, Mamede, Lopes, Zuza e Ratto I.

Santos — Raul; Meira e Badu; Victor, Torres e Ramon; Mendes, Moran, Raul, Franquillo e Lugu.

O Corinthians sae, Mamede diligencia-se com Torres, enganando-o. Ramon corta o passe dando a Raul. Empenhase Jahu, repellido energicamente. A bola vai para Zuza que falia. Mendes toma a iniciativa. Munhoz toma-lhe a bola. Mendes fica "entallado" como se quizesse ver a accão da média corinthiana. A bola no centro é disputada. O Corinthians, por intermedio de Mamede, localiza-se no ataque, sem vantagem. Tedesco está com a pelota, entregando-a a Mamede, eximindo-se de concluir. Zuza serve Ratto que entra na area, arremessando fracamente para Raul encaxear. Decepção. Nota-se que Ratto I não joga bem na extrema. Tedesco a Mamede que tira. A bola resvala na cabeça de Torres e passa perto... José pratica defesa de um chute de Moran. Guimarães luta com Franco, vencendo-o e passa a Ratto que perde, porém, para Victor.

Um ataque do Corinthians salienta finta "secca" de Mamede. Torres e Meira afastam o perigo. Jarbas rigidamente repele. A bola vai para Jango que passa a Tedesco. O ponteiro corinthiano engana Ramon, centrando de longe chuta sem resultado. Um ataque vibrante do Santos. A bola está com Franco que, foga, Jahu afasta com a cabeça. O Corinthians continua atacando. Um tiro de Ratto passa por cima. Torres desarma Lopes. A bola

Quer o jornal da colonia, quer o "Officio Stampa do Dopolavoro" vieram com uns arrazados, ante-hontem, e tentaram rebater o nosso alarme publicado sexta-feira.

Ambos contornaram a questão, sem nada convencer e muito fugir do quanto os accusamos. Apontemos integralmente a nossa afirmação: — tenta-se, por vias directas e indirectas, transformar o Palestra Italia — sociedade essencialmente esportiva — em uma dependencia do Dopolavoro — orgão politico da Colonia Italiana.

Muito embora a afirmação em contrario do "Officio Stampa do Dopolavoro", com a publicação de artigos dos Estatutos dessa Sociedade, não será preciso ir vasculhar alhures para se chegar á conclusão de que o Dopolavoro é politico. Basta, para tanto, frisar o interesse com que as autoridades consulares acompanham as menores actividades dos dopolavoristas.

Mas, mesmo que elle não fosse politico, isso não impede de afirmar que elle mira o Palestra Italia.

Praticando o Dopolavoro o futebol e o atletismo — e em breve o cestobol, nada melhor para elle do que vir a se tornar dono das accommodações que no Parque Antarctica possui o campeão.

"Patrioticamente" o grande orgão de publicitação da colonia italiana, pelo seu interessante director esportivo e á revelia, talvez, dos seus directores, que não sabem que "pinta" é o tal redactor — foi encetada uma campanha feroz contra o dr. Dante Delmanto, com o fim unico e exclusivo de afastal-o da presidencia do grande gremio.

Depois disso, os interessados em arrebatar os bens do Palestra Italia conseguem que varios dos compatriotas do dr. Delmanto não "queiram" continuar na direcção. Assim é que os sr. Margutti, Baldassari e Bacchini se forma alguma permittim em ser incluídos em uma chapa que iria afastar de toda a possibilidade que o Dopolavoro venha a ser dono do Palestra Italia.

Porque não querem esses senhores figurar na chapa? O porque disso levar-nos-ia longe. Fiquemos nestes passos, por enquanto.

A nós pouco se nos dá que o Palestra Italia venha a ser dirigido por "A" ou "B". Ao contrario do chronista do jornal da colonia, não temos "interesses" a pleitear...

O que nos leva a elucidar os socios do Palestra Italia, com referencia ao perigo que ameaça o grande clube é o sentimento esportivo, unicamente. Estamos convencidos de que o Palestra Italia, orientado pelos Ferrabins, Filipeos, Margutti, Grazzini, Tomasselli e etc, deixará de ser o grande clube que é para se tornar aquilo que é — em miniatura presentemente — o Dopolavoro.

Um dos primeiros actos — proclamado altamente pelo sr. Grazzini — dos dopolavoristas, será o desfilar o Palestra Italia da APEA para levar-o para a C. B. D. O sr. Grazzini garante que nessa

gelo a que Mendes receba livre. Munhoz atira-se contra o ponteiro de Santos desarmando-o. Com os santistas no ataque, termina o primeiro tempo sem a abertura da contagem.



O TRIO FINAL DO CORINTHIANS: JAHU, JOSE E JARBAS. BADU, CYRO E MEIRA E O TRIO FINAL DO SANTOS: JUIZ GRIMALDI, MOMENTOS ANTES DO JOGO REALIZADO HONTEM NO CAMPO S. JORGE

vae para frente perdendo Moran ao querer driblar Jarbas. Lopes recebe, engana Torres, Victor, mas atrapalha-se, caindo. Mamede, que acompanhava a accão do seu companheiro, atira fóra de perto. Raul apara a bola de

O PERIODO COMPLEMENTAR

O Santos sae. Raul passa a Moran e Guilma desfaz o lance. Meira, de cabeça, corta. A bola está no centro. Zuza commette falta em Raul. Ratto

perde um passe de Zuza e Victor salva, dando a Raul que falha ao endossar um passe a Lugu. Verificam-se, em seguida, duas avangadas locais. Guilma engenha um ataque e Badu, de cabeça, repelle. Lopes é pl-

Athletico exhibiu-se com tecnica, correndo celeremente. Mamede foi, sem duvida alguma, o melhor atacante do campeão do centenario. Pintando rapidamente, passando calculadamente para os seus companheiros, Mamede se impoz. Lopes, esforcado, insinuando-se sempre, mas atrapalhava-se no concluir. Zuza esteve falho. O elemento que deu a victoria ao Corinthians no encontro contra o Palestra, hontem, esteve bem deficiente. Rarcaram-se os tiros que curvou á meta. Ratto I foi um verdadeiro fracasso na ponta. Estranhamos que tendo o Corinthians jogadores como Nely, Waldemar, Baptista e Ratto II, fosse incluir o meia sabendo de antemão que elle nunca jogou na ponta.

No Santos Raul jogou um pouco. Cyro fez falta, mas como a contagem foi de um tento a zero parece que sua ausencia não prejudicou ao Santos. A zaga jogou bem, salientando-se Meira que, dia a dia indistinctivamente, melhora. Badu foi um zagueiro seguro, rechaçando energicamente. Victor, que substituiu Dino, foi um verdadeiro fracasso. Torres, um centro medio de qualidade. O ex-jogador do Racing teve momentos de grande valia para o Santos. Ramon trabalhou herculeamente para obter as rapidas investidas levadas a effeito pelo infatigavel Tedesco. Na linha atacante Mendes não desenvolveu a sua actuação do encontro contra o Palestra. Todavia constituiu um perigo para a meta do Corinthians, razão pela qual foi sempre bem vigiado. Moran, um meia indefeso, flintando muitas vezes desnecessariamente. Raul, esparto, conduziu-se com agrado geral. Franco teve grande trabalho. Contudo foi um jogador util ao quadro. Lugu, nada de pratico produziu, notando-se que Jango o marcou muito bem.

O sr. Grimaldi, juiz da partida, actuou com agrado geral, satisfazendo.

Godoy agiu impetuosamente enquanto Louggran estudava o adversario

BUENOS AIRES, 21 (H.) — Comentando o encontro Godoy-Louggran, "La Prensa" assigna o contraste verificado na actuação dos dois jogadores. Godoy agiu impetuosamente e energica, enquanto Louggran agiu com tecnica estudando o adversario, o que tornou monotono o desenrolar da luta, sem lances de sensação.

Segundo "La Nación" o encontro Godoy-Louggran foi uma disputa do impeto contra a experiencia, da coragem cega e avassaladora, contra o valor de um grande conhecedor do tálado.

O QUADRO E SUA ACTUAÇÃO

José actuou bem, defendendo muitas bolas. A zaga esteve firme. Tanto Jahu, como Jarbas energicos. Na linha media, Guilma foi um conductor por excellencia. Jango esteve incansavel, mantendo-se com firmeza. Munhoz, que teve uma grande responsabilidade, saltou-se bem, pois Mendes cortou, "um doze". Na linha, Tedesco houve-se com proficuidade. O ex-jogador do

O Palestra, após estar perdendo por dois a zero, conseguiu igualar a contagem

A LUTA CARACTERISOU-SE PELA VANTAGEM "LUSA" NA PHASE INICIAL E REACÇÃO PALESTRINA NO PERIODO COMPLEMENTAR — O ARBITRO TEVE UMA ACTUAÇÃO FRACA

O Palestra ainda desta vez não conseguiu superar a Portueza e, quasi que deixa o gramado com uma nova derrota, se os seus jogadores não se esforcassem. O prelo entre o campeão e a phalange lusa caracterizou-se, pode-se dizer, por dois periodos distinctos. No primeiro, quando a Portueza melhor observando as falhas do adversario, passou a dominar, conseguindo os dois tentos iniciais. Viu-se, então, o quadro "luso" se desdobrar para conseguir novos tentos. Entretanto, o Palestra, longe de desanimar, passou a realizar escaladas que, se não surtiram effeito desejado, serviram para aliviar o esfaflante trabalho que a defesa vinha tendo com as successivas investidas da Portueza. Termina, assim, o primeiro tempo. O quadro luso já se assegurou com a obtenção dos dois tentos. A phase complementar inicia-se. O Palestra envolve, por vezes, a defesa adversaria, sem contudo tirar partido. A Portueza realiza algumas excursões á area palestrina, permanecendo a controlar o jogo. O campeão, retoma, novamente, o jogo, martellando o reducio "luso". Assim se caracterizou o embate, de hontem, entre o Palestra e a Portueza. Dir-se-ia que o Palestra merecia vencer, mas é preciso tambem se lembrar da primeira phase O empate, portanto, foi justo, pois dividiu as honras da tarde.

COMO ACTUARAM OS QUADROS

Na Portueza, Batatas foi um arqueiro seguro, vigilante. A zaga, como sempre, se conduziu bem sobrepondo-se Neves que foi, realmente, indefeso, marcando sabiamente as investidas do Palestra. Machado, no tiro á meta, esteve, hontem, ineficaz. As faltas que bateu não surtiram effeito para o quadro, pois não conseguiu objectivar as redes. Na linha media, Martelletti e Brandão destacaram sobremaneira. O medio direito luso, posto que se utilisasse do jogo bruto, foi um elemento estorçado, estando sempre alerta. Brandão, conforme se teve occasião de apreciar, um centro-medio proficuo. Sabendo desarmar os adversarios, marcando-os ininterruptamente, passando bolas para os seus companheiros, o ex-juventil foi um centro-medio capacitado de sua res-

ponsabilidade. Quanto á Gasparini, este foi um jogador de altos e baixos, se bem que Ministrinho tenha sido o jogador nullo no campo. Na linha "lusa", Teixeira foi incansavel. O ponteiro direito revelou-se, hontem, ser um jogador de facto. Correndo, centrando, atirando á meta. Teixeira sobressaheu-se, impressionando. Juba teve, é certo, momento que se conduziu como a classe que lhe mandava, mas, como antithese, nas outras occasiões perdeu varias oportunidades. Paschoalino, esforcado, lutando quasi que sempre pela posse do couro, um centro-avante de qualidade. Carece, no entanto de collocação e de visão ao tirar e passar aos seus companheiros. Alberto acompanhava sempre as iniciativas dos seus companheiros, empenhando-se vivamente pela posse da pelota. Reis, que hontem jogou no lugar de Luna, é um ponta-esquerda de corrida, sabendo enganar e, sobretudo, concluir com proveito. Suas escapadas periclitavam a meta de Aymoré que, vigilante, acompanhava a accão do elemento da Portueza. Se Reis desenvolveu a actuação de hontem, cede tornar-se-á um jogador de classe.

No Palestra, Aymoré não teve culpa nos dois tentos. O ponto que Teixeira obteve, como se viu, foi devido um "furo" de Begliomini. A zaga pessima, para se dizer tudo. Enquanto Campos se affirmava, repellido energicamente os ataques lusos, Begliomini fracassou, permittindo que a Portueza mais intensificasse suas investidas. Achamos que o campeão deve, quanto antes, modificar a sua zaga, pois, caso contrario, sofrerá muitas surpresas.

Na linha media, Zézé e Lulla foram os melhores. O medio direito palestrino marcou com efflencia a ala esquerda da Portueza. Dulla distribuiu sabiamente, fazendo sempre com que a bola fosse para a linha. Tuffy não actuou como sempre. Machucando-se, quasi ao escorar o primeiro tempo, Tuffy retirou-se, substituido Tunga. A actuação de Tunga foi bem melhor a do Tuffy, se bem que o medio direito não estivesse mais acostumado aquella posição. Na linha, Ministrinho foi de nullidade a toda

prova. O garoto que delirava freneticamente a assistencia com a sua corrida rapida, desconcertante, ainda não conseguiu convencer. Achamos que Ministrinho perdeu muito a sua maneira de jogar depois que regressou do velho continente. Carazzo constituiu um caso todo especial. De facto, o meia direita do campeão paulista teve phrases que o salientam, mas praticou innumerous erros, chegando a atirar contra a meta do seu clube num escanteio. Romeu esperando sempre oportunidade, collocando-se atrassado, foi um centro-avante algo lerdo. Contudo, quando o Palestra esboçou sua reacção que se espelhou nitidamente no empate alcançado, Romeu soube conduzir-se como centro-avante, aproveitando, prevalecendo-se das oportunidades que se lhe depararam. Lara esforcado, procurando sempre animar os seus companheiros. Vicente o unico homem da vanguarda palestrina que atirou a meta.

A sua actuação foi boa, revelando-se um ponteiro de qualidades especiais.

OS QUADROS...

Os quadros eram estes: **Palestra** — Aymoré; Campos e Begliomini; Zézé, Dulla e Tuffy (depois Tunga); Ministrinho, Carazzo, Romeu, Lara e Vicente.

Portueza: Batatas; Neves e Machado; Martelletti, Brandão e Gasparini; Teixeira, Juba, Paschoalino, Alberto e Reis.

O juiz, sr. Alexandrino, chama insistentemente os quadros. Depois de alguns momentos surge o Palestra. A sahida.

A bola fica, por momentos na area, do Palestra. Carazzo toma a iniciativa. Brandão vigia-o, tirando-lhe a bola.

A linha da Portueza desce. Dulla está com a pelota passando-a mal. Carazzo toma o couro e não consegue enviar-o a Ministrinho. E Alberto que se infiltra, mas Campos rechaça. Tuffy adeanta-se e atira para Neves devolver de cabeça. Falta do Brandão em Romeu. Bateia não surte effeito. Lara engana Brandão e passa para Vicente. Martelletti entra, commettendo falta. Tuffy bate-a e Romeu é piliado em impedimento. A linha da Portueza desce orientando Paschoalino.

Tuffy concede escanteio que não traz resultado. O Palestra replica. Romeu infiltra-se pela area lusa, enganando Brandão, Machado, Alberto e Gasparini. A bola vai para a esquerda Vicente, rapido, centra. Ministrinho chuta rebatendo com facilidade. O juiz accusa impedimento de Vicente.

Agora a Portueza ataca. Alberto diligencia-se com Dulla, vencendo-o, no cabo. Campos afasta fracamente. Aymoré pratica bonita defesa, segurando a pelota que o vento lhe mudara de trajetectoria. Lara organiza um ataque, falhando devido ter Romeu perdido para Gasparini. Volta o Palestra á carga. Vicente foga, desviando-lhe de dois jogadores e centra. A bola bate em Neves para Lara emendar. A pressão do Palestra é patente. O quadro "luso" replica. Alberto servido por Reis, que está actuando muito bem, conclue para Aymoré praticar outra defesa.

O guardião palestrino, devido a violencia do couro, não ponde segurar Alberto apossa-se da pelota e envia á rede, assignalando o primeiro ponto da tarde, aos 18 de jogo. O Palestra. Regista-se um incidente entre Zézé e Alberto. Begliomini "fura" e Teixeira foge e com um tiro violento no canto direito marca o "segundo ponto para a Portueza".

O Palestra sae novamente. Dulla adianta-se e passa a Romeu que perde para Brandão. Tuffy, no querer cabecear, contunde-se, retirando-se do gramado. Tunga substitue o medio esquerdo palestrino. E Vicente que toma a bola, despanchando-a logo. Batatas abandona a meta e Carazzo emenda forte e Begliomini "fura". Teixeira tira partido, correndo celeremente. Campos consegue deter o ponteiro luso. Tunga passa a Lara e este aproxima-se e passa a Romeu. O centro-atacante palestrino chuta passando perto... Foi uma "chance" desperdiçada por um arremesso falho. A Portueza força. Aymoré concede escanteio. Termina o primeiro tempo com a contagem favoravel a Portueza por dois tentos a zero.

A PHASE COMPLEMENTAR E OS TENTOS PALESTRINOS

São a Portueza ás 17 e 41. Paschoalino adianta para Juba. Lara ti-

ra a bola, trazendo-a para os seus Brandão afasta, livrando sua area. Begliomini "fura" novamente e Teixeira prevalece-se para concluir, porém, foga defeituosamente. Campos consegue despanchar para a frente. Romeu empenha-se com Brandão que commette falta. A bola está no centro. Dulla envia alta para Romeu, finta Neves e empurra Machado, obtendo com tiro bem violento o PRIMEIRO TENTO DO PALESTRA. A Portueza ataca, sem nada de pratico obter. Romeu realiza uma serie de fintas. Brandão não quer tirar a bola do centro palestrino commette falta. Volta o Palestra, animado, entusiasmado, á carga. Carazzo não sabe aproveitar uma boa oportunidade, pois arremessa fóra. A linha da Portueza esboça uma reacção. Brandão passa a Paschoalino que, enganando Dulla, seccamente, chuta. Campos escanteia. O Palestra insinua-se pela esquerda. Vicente e Martelletti profilam pela posse da pelota. O Palestra volta pela esquerda. Lara passa a Vicente que chuta. Neves e Machado atrapalham-se, indo o couro aninhar-se na meta de Batatas, conseguindo o PONTO DE EMPATE.

A Portueza ataca. Dulla desarma Alberto e dá a Romeu. Ministrinho contunde-se, sendo retirado do gramado. A Portueza substitue Reis por Gumerindo. O Palestra anima-se, Romeu effectuando linda jogada, entrega o couro a Vicente. O ponteiro esquerdo, rapido, investe e consegue marcar um ponto que o juiz, inexplicavelmente, annulla. Alberto a Guimarães marca que centra. Paschoalino emenda e Aymoré encaxa bem. O Palestra ataca com mais frequencia. Regista-se "surrufo" nas archibancadas, intervindo a policia. Carazzo "fura". A bola vai para a esquerda e Vicente atira para Batatas com difficuldade desviar a escanteio. Com o Palestra no ataque termina o prelo com um empate de dois tentos.

O JUIZ

O sr. Alexandrino esteve uia tanto infeliz hontem, annullou o tento de Vicente. Conduziu-se mais ou menos, deixando passar colla facil de evitar.

V. S. POSSUE TERRENO?



E' o bastante para não mais pagar aluguel, pois, a SOC. PAULISTA CONSTRUCTORA LTDA., com escriptorio á rua José Bonifacio, 292, constrói a dinheiro e a longo prazo. Construção immediata e sem sorteios.

PROCUREM CONHECER-LHE OS PLANOS E PECAM-LHE INFORMAÇÕES

Soc. Paulista Constructora de Immoveis Ltda.

O Guaycurús venceu a ultima disputa da prova "Nestor Gomes"

Realizou-se hontem a prova de revezamento patrocinado pela Liga Sportiva de Athletismo, no percurso de 363.000, denominada Nestor Gomes.

O Guaycurús e o Cultura Social e Camões, com grande animação foram os participantes da prova.

A partida foi dada ás 9,30 horas, pelo patrono da corrida.

A primeira etapa sahram os seguintes corredores: Eugenio de Andrade, do Cultura Pao Guaycurús e Americo Felito do Camões que fizeram na referida etapa 11'40", chegando na seguinte ordem: Eugenio, do Cultura, 1º; Pinotti, do Guaycurús e 3º. Felito, do Camões. Na segunda etapa, chegaram os seguintes corredores: Americo Felito do Guaycurús, em 12', com 11'42"; Teixeira do Cultura e Augusto do Camões; na 3.a etapa, em primeiro chegou Mamede, do Cultura, com o tempo de 10'30", que conseguiu desfazer a diferença da etapa anterior em 2.º chegou Pestozzi que não conseguiu manter a liderança e em 3.º chegou Porfírio Roque, do Camões. O tempo da 4.ª etapa foi feito por Valdomiro Rosa, do Cultura, em José Carlos, do Guaycurús, que correu bem, chegando como o primeiro homem e em 3.º já bem distanciado, chegou Antonio David, do Camões. Na 5.ª etapa, o Cultura apresentou o corredor Eugenio e Andrade como sendo o seu 5.º homem tendo sido a turma desfeita de acordo com o regulamento, desclassificada, por ter um atleta feito o primeiro dos quatro. Sob grandes applausos da assistência quebrou a fila da chegada o corredor do Guaycurús, Roberto Cordeiro, com o tempo de 11'51" e 5.º, Eugenio de Andrade, 3.º e em 3.º, Domingos Ferreira, do Ca-

mões. A turma vencedora fez o tempo de 10'36". A turma do Cultura foi desclassificada pelo facto acima exposto. O Camões que foi a 3.a turma, passou sendo a 2.ª turma, classificada.

O Bomsucesso perdeu para o S. Christovam

RIO, 21 (H.) — O S. Christovam venceu hoje o Bomsucesso por 3 a 0. A preliminar entre os juvenis foi vencida pelo S. Christovam por 2 a 0, apresentando-se para a luta principal os seguintes quadros:

S. CHRISTOVAM — Francisco; Miro e Zé Luis; Aguilera, Dodó e Armando; Chagas, Joãozinho, Vicente, Bahianinho e Jaguarão.

BOMSUCCESSO — Dural; Lazaro e Octavio; Burico, Otto e Cláudio; depois Humberto; Caldeira, Rebelo, Hugo, Cyro e Miro.

O S. Christovam procura atacar pelo centro, impedindo Otto que, passa a Caldeira.

O juiz assigna um safra proxima. A area do Bomsucesso, Dodó bate a falta e marca o primeiro ponto do S. Christovam.

Vicente, em bola entrada, marca, sob applausos, o segundo ponto da partida e o primeiro tempo termina com o resultado de dois a zero a favor dos alvi-negros.

No segundo tempo registou-se um incidente desagradavel. Lazaro, devido a uma contusão no joelho, desferiu um pontapé em Dida, que, enfurecido, abandonando o campo muito machucado.

O Bomsucesso concentra-se na defesa. Chaga escapa e marca o 3.º ponto do S. Christovam. E com esse chute no ataque termina a partida.

FALTA OU ATRAZO DE MENSTRUAÇÃO
MENOS AN
DE EFFETTO RAPIDO E SEGURO.

MOVEIS

Não venda seus moveis sem consultar AO MOVELHEIRO, casa fundada em 1900. E' a que melhores preços paga, sómente á vista. Chamados á Praça da Sé, 86, ou Phone 2-3477

O recorde sul-americano de altura foi hontem batido por Icaro Mello

Acido em Santos pela Portuguesa local por 1 a 0

Wallace Beery, encarnando a figura do caudilho Pancho Villa, no filme "Viva Villa" que a Metro apresentará no Paramount na próxima semana, é uma rajada de ar fresco na imaginação fechada do cinema: liberta-nos do labirinto de espelhos que multiplica as caras e as idéas de Hollywood

O MAIS CELEBRE PAR DA TE'LA NOVAMENTE JUNTOS !



JANET GAYNOR e CHARLES FARRELL, NUMA SCENA DO FILME "O SEU PRIMEIRO AMOR" QUE O ODEON ESTREARÁ HOJE

De novo vivendo um daqueles romances de amor, cheio de encanto e poesia, Janet Gaynor e Charles Farrell se apresentarão hoje, na Sala Vermelha do Odeon, no filme "O seu primeiro amor".

O público já estava com saudade desses dois queridos "astros" e a temporada não seria completa se eles não nos apresentassem agora. Juntos neste drama que é um enlevo, pelo seu encanto e pela sua interpretação. Para maior encanto, a linda e "esquiva" Ginger Rogers dos olhos bulbosos e o pandego James Dunn também tomam parte no filme.

Ginger Rogers deseja conquistar Charles Farrell, fazendo com que Janet Gaynor que o ama infinitamente, sofra bastante com isso. O filme começa em uma Universidade onde os quatro são colegas e, terminando o seu curso, partem para Nova York, onde vão tentar a sorte. O filme adquire bonitos lances de dramaticidade, de emoção e de beleza, que vão direlto ao coração. Tendo tudo para agradar e para obter um grande sucesso, conta ainda com nomes de grandes artistas, luxo e uma técnica toda especial, na sua variedade de cenários que torna o filme intensamente suggestivo.

"MELODIAS DA PRIMAVERA"

Uma figura nova no ecran: Lanny Ross



UMA SCENA DO FILME "MELODIAS DA PRIMAVERA" QUE O PARAMOUNT ESTREARÁ HOJE

Lanny Ross, o protagonista de "Melodias da Primavera", que o confortável Cine Paramount anuncia para hoje, apresenta como cantor a originalidade de não o ter sido por querer e sim sob o império das circunstâncias.

Filho de uma senhora que foi a predileta acompanhadora de Pawlowa, Lanny Ross conheceu música logo que começou a andar. Aos sete anos ele fazia parte do coro da Cathedral de São João o Divino, em Nova York, e depois, quer no Thalt School, quer na Universidade Columbia nunca deixou de cantar, para poder com o produto de seu canto, custear a sua educação.

Se depois disso ele recebeu as primeiras lições de canto, e hoje a sua maior ambição é ser cantor-recitallista.

Em "Melodias da Primavera", em que estreia rodeado por artigos de Tom de Ann Sothern, Charlie Ruggles, Mary Boland, etc., ele representa o papel de um jovem tenor cheio de ambição, que se apaixona pela filha de um comerciante que é um dos grandes anunciantes de Rádio. Para conquistar a este, fingue apaixonado das mesmas músicas que ele tem, e com essa orientação, acompanha a mãe e filha por uma boa parte da Europa, onde lhe sucede toda a espécie de aventuras.

O filme é rico de comédia, de música o romance, e as canções de Lanny Ross vão granger ao estreade uma imediata popularidade entre nós.

Brilhantes, Joias, Relógios — Últimas Novidades em Artigos para Presentes

PREÇOS EXCEPCIONAIS

25 — RUAS S. BENTO — 25

JOALHERIA ADAMO

Outra vez juntos! — Outra vez enamorados!



HOJE ODEON SALA VERMELHA

Está fundado o Sindicato dos empregados em cinematographia, teatro e annexos

Aqui estão os mais fortes "momentos" do grande espectáculo "Viva Villa!" que a Metro estreará segunda-feira

Segundo um observador inteligente, são estes os maiores "momentos" de "VIVA VILLA!", o filme máximo dentro todos filmes de Wallace Beery, cuja apresentação a Metro-Goldwyn-Mayer fará segunda-feira próxima no Cine Paramount.

Quando Pancho Villa vê seu pe ser levado à prisão, por se ter revoltado contra os que lhe tomaram a propriedade.

Quando Villa, já homem, captura para seu serviço particular um jornalista americano, que se torna seu dedicado auxiliar.

Quando se dá o encontro de Pancho Villa com Madero, quando Villa abdica e Pancho entra em acção para fazer Madero presidente da República.

Quando Villa mata Tereza e fere o irmão desta, Don Philippe, que criticara sua acção e não o acompanhara.

Quando Villa e seus homens fabricam bombas, invadem a Capital e fazem sua marcha triunfal.

Quando "Viva Villa!" é feito presidente, mas verificando ser inculco, pede demissão, collocando em seu lugar um fiel servidor.

Quando Don Philippe assassina Pancho Villa.

E' de Jack Conway a direcção de "VIVA VILLA!". E' uma direcção magistral, affirmam os críticos que já viram o filme. E' direcção difícil — o que se explica com o facto de ser "Viva Villa!" um filme que concentra em algumas cenas dez mil figuras "extras".

Nos restantes papeis figuram: Fay Wray, Leo Carrillo, Stuart Erwin, Katherine de Mille, Henry B. Walthall e Donald Cook.

Dentre todos os filmes da marca do Leão na presente temporada "Viva Villa!" será, sem dúvida, o mais espectacular e o mais arrejado e com photographias deslumbrantes...

A assembléa do proximo sabbado

De accordo com as publicações feitas na imprensa, realizou-se sabbado, na sede do Sindicato dos Operários em Tracção, Luz e Força de São Paulo, uma reunião a qual compareceu a quasi totalidade dos empregados em cinemas, theatros e agencias distribuidoras de filmes.

A's 24 horas, conforme a convocação, foi dada por installada a reunião, sendo aclamado para presidir os trabalhos, o sr. Aguilardo Corrêa, da Fox-Filme, que convidou para secretários os srs. Nivaldo Ambra, da Cine Brasil Limitada, e Ermantino Coelho, da Universal Pictures.

O presidente dos trabalhos explica os motivos da reunião. A seguir pede aos presentes que se manifestem sobre a idéa da fundação do syndicato de classe.

E' dada a palavra a um cinematographista que expõe as vantagens que advirão para a classe, desde que todos estejam unidos. Esclarece como deverá ser processada a fundação do syndicato e explica como são valiosas as garantias que o governo offerece aos syndicalizados.

A seguir outro orador propõe que, dado o grande numero de interessados presentes, representando a quasi totalidade da classe, se considerasse fundado o "Sindicato dos Empregados em Cinematographia, Theatros e Annexos".

Varios oradores falam a seguir, applaudindo essa proposta que, submetida á apreciação dos presentes, é approvada por aclamação.

E' nomeada, a seguir, a comissão que deverá apresentar o esboço dos estatutos que a assembléa discutirá e approvára, constituída dos seguintes srs. Laudelino Ferreira (Universal), Nivaldo Ambra (Cine Brasil), Heraclio Araujo (Empresa Serrador), Aguilardo Corrêa (Fox), e Rodolpho Tolentino (Empresa Serrador).

Resolveu-se a seguir que a assembléa para approvação dos estatutos e eleição dos directores, se realize no proximo sabbado, em local que, pela imprensa, com a devida antecedencia, será annunciado.

QUAL O MELHOR FILME?

Os resultados da 3.ª apuração parcial — A grande votação d'"A Casa de Rotschild"

"A Casa de Rotschild", 681; "Quatro Irmãos", 101; "Rainha Christina", 62; "Symphonía Inacabada", 29; "W o n d e r Bar", 18; "Uma canção para você", 7; "Voando para o Rio", 6; "O Criminologista", 3; "Ouro", 2; "Nós e o destino", "Uma noite no Cairo", "Danubio Azul" e "Casanova", um voto cada.

Deixou de ser apurado um voto dado ao filme "Não ha maior amor", por ter sido exhibido antes de 15 de outubro de 1933.

Publicaremos amanhã a lista da votação completa até a data e maiores detalhes sobre a apuração de sabbado.

Os feitos sensacionais de "O Filho de King Kong"

O filho do macaco gigantesco saltou bem no pue. A estatura colossal e força formidável, a coragem inaudita, a suavel completa do medo, tudo elle herdou do simio anti-diluviano que amedrontou New York durante vinte quatro horas seguidas.

O filho de King-Kong foi achado numa ilha do Pacifico por exploradores audazes que tentaram domesticá-lo, mas não conseguiram porque, quando estavam ao fim da sua aventura, um tremendo terremoto arrastou a ilha, que levou consigo.

Essas aventuras sensacionais de alguns homens que viveram muitos dias entre monstros pre-historicos, contem o enredo espectacular de "O Filho de King-Kong", a maravilhosa superda RKO-Radio que o Broadway está annunciando para breve.

PENSÃO FAMILIAR SANTA THEREZINHA

Installada em confortavel prédio central, quartos arizados com venezianas. Diárias a \$8 e \$10 te refeições avulsas. 33 Pensão interna de 1405 a 1935; estacionamento de 1405 a 1935. Cozinha brasileira, só com tocquinho e dirigida pela família do proprietario — Constatado de Gervasio — Rua S. Cathelino, 23 — Phone 2-2546 — S. Paulo — Pensão A Secretária da Viação — Bondes de Tamandaré e Villa Marianne A porta.

"Elle" era "ella" e "ella" era "elle"

Renate Miller. Razões que não vem a peito, "ella" se vestia de homem, talvez somente pelo prazer de conquistar corações femininos, como se não lhe chegassem os admiradores, que a conchavam em seu verdadeiro sexo... Uma linda opereta moderna, daquellas que somente os alemães sabem fazer é case formidável "Gerogette" que o Rosario irá exhibir na segunda-feira 29. O filme é da Ufa, programma Art.

"UM IDYLLIO EM PARIS"



UMA SCENA DO FILME "UM IDYLLIO EM PARIS" QUE A ALHAMBRA ESTREARÁ HOJE

Esse é o titulo de uma comédia que a Metro-Goldwyn-Mayer estreará amanhã no Alhambra. O "east" inclui os nomes mais consagrados da constelação magnifica da marca de Leão, Madge Evans, Robert Young, Otto Kruger, Una Merkel, Ted Healy e outros bambas que se disputaram a ir a Paris, e viram a de perto para a "Classe Luz", que, acostumada a forasteiros farristas, espantou-se com a "espiedade" da turma "yauke". O Alhambra terá em cartaz "Um idyllio em Paris", a partir de amanhã.

UM FILME ONDE A LOIRA E "PERIGOSISSIMA" CAROLE LOMBARD ENCONTRA A ENSCENAÇÃO DIGNA DE SEU PHYSICO E TALENTO ARTISTICO



UMA SCENA DO FILME "AS MULHERES GANHAM SEMPRE", QUE O ROSARIO ESTREARÁ HOJE

Vocês todos verão hoje, no aconchego macio da sala de projecção do Rosario, a super comédia "As mulheres ganham sempre", da Columbia Nova, onde a loira e perigosissima Carole Lombard encontra a enscenação digna de seu physico e talento artistico. Encarnando ali, nessa deliciosa trama sentimental, a figura de uma cantora de "cabaret", de voz melosa e suave, a elegantissima atriz realiza a melhor "performance" de sua maravilhosa carreira artistica, em actuações que são vibrantes quadros do mundo, pelo realismo de suas expressões. Com o desdobramento dessa nova vella cinematographica, alias premiada já na America do Norte, ella tem o desejo de evidenciar todo o seu magnetismo pessoal, todo o "stock" de suas rocherbas qualidades femininas e estheticas compondo um tipo que deusa saudades à gente, mesmo quando está diante dos olhos avidos dos "fans". A seu respeito seria possivel escrever um livro, mas fiquemos por aqui, afim de ter espaço para falar de seu "leading man", que é o formidável Gene Raymond, o galã "platinum blond". O "east" include ainda os nomes de Donald Cook, e Reginald Mason. O Rosario estreará hoje, a super comédia "As mulheres ganham sempre".

QUAL O MELHOR FILME?

Concurso Cinematographico do "Correio de S. Paulo"

Voto em

Vote em

No caso desta voto vir acompanhado de justificação, V. S. concorrerá a um premio extra



ZABU PITTS, PERT KELTON, NAT PENDLETON, RICHARD CARLE e JOHN QUALEN em varias cenas do filme que irá constituir uma semana de bom humor: "Canto Chorado" que o "Broadway" apresentará a seguir

UM IDYLLIO EM PARIS
MADGE EVANS
ROBERT YOUNG
OTTO KRUGER

HOJE
ALHAMBRA

MELODIAS DA PRIMAVERA

PARAMOUNT JOURNAL — O BOM LEITE, educativo Rosal Rex Filme. — REI DAS MARAVILHAS, desenho — RIVAL DE VULCANO, desenho. Preços com impostos: Frisna, 205; poltronas, 49000; 1/2 entradas, 28000.

HOJE MELODY IN SPRING CINE PARAMOUNT

LANNY ROSS
CHARLIE RUGGLES
MARY BOLAND
ANN SOTHERN

THEATROS

O trabalho de Procopio em "O rei do cobre"

A comédia parisiense que Procopio está oferecendo no seu grande palco, no Boa Vista, alcançou um sucesso extraordinário, que se deve, não só ao nobre original de Leopold Marchand, mas, principalmente, ao formidável trabalho apresentado pelo nosso maior ator.

Realmente, a criação que Procopio fez da, no tipo de difícil composição de um milionário delirante, é daquelas que fizeram o nome do grande ator. Além, na interpretação de "Balthazar", o querido comediante foi vibrante e aplaudido pelo público e unanimemente elogiado pela crítica.

Hoje, às 20 e 22 horas, teremos mais duas sessões com a notável comédia.

Para sexta-feira já estão anunciadas as primeiras representações da "Rainha de Tebas", uma comédia inglesa, em tradução de Eurico Silva, que constituirá uma das mais interessantes novidades da temporada. Já pelo "humor" dos curules e personagens londrinos, como pela ideia altamente engraçada e desenvolvida com segurança de mestre.

"Os 8 Ursos Brancos" que vêm com Dulcina

Um dos curiosos atrativos da temporada Dulcina-Odilon, a realizar-se no teatro Apollon, será o número russo de música, baile e canto, intitulado "Os 8 Ursos Brancos". Estes exímios artistas fizeram o encargo dos frequentadores do Rival-Theatro, do Rio, durante oito meses, e foram devidamente contratados no Casino, de Buenos Aires.

Não obstante o custo elevado desse número, Odilon Azevedo deu-lhe incluído nos programas dos espetáculos que sua companhia vem realizar em S. Paulo.

Como se vê, a medida que se aproxima a data da estreia no Apollon, da Companhia Dulcina-Odilon, mais avultam as perspectivas do grande êxito a que se destina esta temporada de comédias.

O repertório da Companhia Alemã

A companhia Alemã Risch-Bühne realizou ontem seu espetáculo de despedida em Curitiba, aqui devendo estrair sexta-feira no Teatro São Paulo.

O homogeneo conjunto dirigido por Roman Risch e que já esteve nesta capital estrai com "Pescado de consciência", uma das melhores peças do seu moderno repertório completamente novo para nós formado pelas seguintes originais: "Tributo da carne", "Os três santos da aldeia", "Santo Antonio milagroso", "O Lutador de Mittenwald", "A grande anti-feminista", "O sapateiro no céu", "Cupido se engana", "Um coração que bate nas calças", "Vozes da verdade", do "Tyrol", "Elisabeth vive para o céu", "Conselho de viúva", "Pesadelo de consciência", "Magdalena", e "O Pícaro".

Nos intervallos dos actos, um trio musical artístico executará números do folk-lore. Devido seguir logo depois para o Rio de Janeiro sempre contratada pela Empresa R. Vignani em prosseguimento de sua "tournée", a Companhia Alemã Risch-Bühne realizará curta temporada entre nós, representando peças novas diariamente.

Exposição do pintor uruguaio Carlos W. Aliseris

Dentro de poucos dias, sob o patrocínio da "SPAM", inaugurará-se a Capital, à rua Barão de Itapetininga, uma interessante exposição de trabalhos do pintor uruguaio Carlos W. Aliseris. Esses trabalhos, recentemente expostos na Capital da República, obtiveram êxito da crítica.

E' esta a primeira vez que Carlos Aliseris se apresenta em nosso país. Pintor de tendências academicamente modernas, revelou-se através das exposições realizadas em seu país um dos artistas mais representativos da nova geração uruguaia.

S. Paulo no Congresso Regional de Educação da Bahia

Estuda-se a possibilidade da colaboração do magisterio paulista

A comissão organizadora da colaboração de S. Paulo no Congresso Regional de Educação da Bahia, realizou varias reuniões na Diretoria Geral do Ensino, afim de tratar do assumpto.

A propósito, informamos o sr. Maximino Moura Santos, um dos membros da comissão que:

— Dada a exiguidade de tempo com que se conta, não nos será possível levar à Bahia uma prova concreta de tudo quanto possuímos em S. Paulo, referente as ultimas conquistas da pedagogia moderna. Filmaríamos, se possível, as escolas paulistas em funcionamento, afim de exhibir esses filmes na terra bahiana. Levariamos noticias detalhadas e notas completas sobre tudo que se tem feito em prol da instrução publica, notadamente agora com a criação da Nova Universidade, para mostrar o que valemos em materia de ensino. Isso seria realizavel, caso tivéssemos tempo para colligir notas e tomar medidas no sentido de realizar esse objectivo.

E desse assumpto é que se cogitou nessa sessão que realizamos por aqui, a nossa missão, por enquanto se restringiu à elaboração de um relatório a ser apresentado ao sr. secretario da Educação, no qual expomos o nosso ponto de vista.

— Já foram designados os professores que representarão S. Paulo? — perguntamos.

— Não — respondeu —. Ainda não se cogitou disso. A comissão está somente estudando a melhor maneira de se resolver o assumpto, sugerindo ideias que deverão ser submetidas à aprovação da Secretaria da Educação num relatório que deverá ficar pronto amanhã. Somente o sr. secretario da Educação irá decidir sobre o caso. Entretanto, espero que, se não for possível, trir um grupo de professores de nomeada do nosso magisterio, irá pelo menos uma pessoa representando a classe do professorado paulista, que não poderá deixar de attender no gentil convite do professorado da Bahia.

80\$000 de FEITIO

CADA TERNO CHIC, CADA "TAILLEUR" ELEGANTE, CADA CAPA MODERNA, SO' NA ALFAIATARIA INGLEZA

Matriz: Rua Benjamin Constant, 25 — Telefone: 2-5976 — Filial: R. Santa Theresa, 20 (Esquina da Praça da Sé)

A mais antiga alfaiataria deste genero Terno de bom casemira, preço unico 150\$

"Chacaras e Quintaes"

Recebemos o ultimo numero de "Chacaras e Quintaes". E' o seguinte o sumario dessa edição: "Correspondencia", "Rosalia Sacksengrass, Lembrança da Saxonia", "Questões de avicultura industrial", — "E' possível

ganhar dinheiro criando galinhas?", pelo dr. Mesquita Pinheiro, "Criação de carpas", "Amostragem de Minerio", "Abelhas e odorantes", pelo rev. d. Amaro Van Emden, O. S. B., "Casalão", "Alimentação das aves domésticas", pelo engenheiro E. Pinto Pithon, "Octavio Domingues", "Considerações sobre o cavalo nacional", pelo dr. João P. de Junior, "Como combater os piolhos das couves e repolhos", "O medico dos animais", pelo dr. Luiz Piccollo, "Sementes da palmeira branca e de eucalipto", "As Crotalarias na adubação verde", por S. D., "Criação de coelhos", por "Pinto Humo", "A palha do milho e a folha do milho, como forragens", "A industria avícola", por Gerrard Wood, "Práticas para o combate das doenças das plantas forrageiras em armários", "As virtudes do Caruru", Azevedo, "Bananeiras de semente", pelo dr. Med. W. Peckolt, "As Plymouth Rock Barradas", por Gerrard Wood", etc.

Reintegração de funcionarios publicos

A Associação dos Funcionarios Publicos do Estado de S. Paulo, como já teve occasião de solicitar pela imprensa, está empenhada em conseguir a reintegração dos funcionarios que, durante o periodo de discricionário, foram afastados de seus cargos ou prejudicados. Entretanto, para facilitar o serviço e para as providencias da Associação logrem completo êxito, urge que os interessados deem, por escripto, em carta bem legivel, as informações seguintes: 1) nome, 2) cargo, 3) data da admissão, 4) se é efectivo ou contratado, 5) vencimentos, 6) data e forma do dec., 7) acta ou ordem que determinaram o afastamento, 8) outros informações que julgarem opportunas.

A Associação já recebeu de diversos funcionarios o pedido de assistência judiciaria; entretanto, a maioria desses pedidos veio incompleta. E' necessario tambem que os interessados mencionem endereços para resposta. O Departamento Juridico está dirigido aos que mandaram pedidos incompletos, circulars para que escrevam novamente, dando as informações acima referidas.



Tenha sempre em sua mesa UMA BEBIDA NUTRITIVA!

As refeições, em casa, inclua Malzbier, cerveja altamente nutritiva. Malzbier retém os musculos e contém calcio, ferro e phosphoro, em elevada porcentagem — elementos extrahidos do malte da Baviera que é rico em vitaminas A, B, C.

MALZBIER

é um producto da Brahma

Tiro de Guerra da A.G.M.

Continuam abertas, a rua Bento Freitas, 21, as inscrições para o Tiro de Guerra n. 195, da Associação Christa de M. de São Paulo.

A secretaria funciona diariamente das 12 1/2 às 17 e das 19 1/2 às 22 horas, excepto nos sabados, quando o expediente se fecha às 16 horas.

Os exercicios iniciaram-se em 16 do corrente e realizam-se ás terças, quartas e sextas-feiras, á noite.

E' a seguinte a directoria do Tiro: presidente, J. P. Campello; vice-presidente, prof. Nordau R. Duarte; secretario, prof. Francisco Ribeiro; thesoureiro, prof. dr. Helion Maia; Conselho fiscal: srs. Irineu Peres, Amílcar Forghieri e Roberto Corrêa Stiel; suplentes, srs. A. Carvalho, Manoel Antunes Filho e Paulo Bernini.

As informações podem ser solicitadas pelo aparelho 4-9249.

Associação dos Empregados no Commercio

No dia 25 do corrente, ás 21 horas, na sede da Associação dos Empregados no Commercio, o sr. Sileira Bueno fará uma conferencia sobre "a influencia da lingua italiana na fala de S. Paulo".

EDITAES

INTERDICAÇÃO DE ELYSIO DO REGO FREITAS CRUZ

Julgo de Direito da 1.ª Vara de Orphãos — Cartorio do 1.º Officio

O doutor Vicente Rodrigues Ponteddo, juiz de direito da primeira Vara de Orphãos e Anexos, da Comarca da Capital de São Paulo, faz saber aos que o presente edital vem o d'elle conhecimento tiverem, que tendo-se processado os termos de levantamento de interdição do Elyzio do Rego Freitas Cruz (que houve sido decretada por sentença de 24 de julho de 1923, inscripta no Registro Geral e de Hypothecas da Primeira Circumscripção da Capital em 2 de agosto de 1923 e publicada no "Diário Official" do Estado em igual data), foi por sentença de 23 de setembro de 1934, proferida pelo juiz de direito da comarca de Capivari, em virtude de distribuição feita pelo Conselho Disciplinar da Magistratura, levantada a interdição do mesmo Elyzio do Rego Freitas Cruz. Tendo transitado em julgado a sentença que mandou levantar a interdição e cancelada a inscripção no Registro Geral e de Hypothecas da Primeira Circumscripção, por averbação de 8 do corrente, poderam o cidadão Elyzio do Rego Freitas Cruz, livremente, reger sua pessoa e administrar seus bens, que estiveram a cargo de seus curadores, d. Maria Conceição Rego Freitas Bayeux (já falecida) e dr. Augustinho Medeiros. E para que ninguém alegue ignorancia, expedio o presente edital que assigna, devendo o mesmo ser afixado no lugar do costume e, por copia, publicado pela imprensa local e pelo "Diário Official" por tres vezes, com intervallos de dez dias, tudo na forma da lei. São Paulo, dez de outubro de mil novecentos e trinta e quatro. Eu, Antonio Carvalho Santos Jr., escrivão do cartorio do primeiro Officio de Orphãos e Anexos, subscrevi. O juiz de direito, (a) Vicente Rodrigues Ponteddo. (11-22-34)

4. Feira de Amostras de São Paulo

O Parque da Agua Branca, onde se achá installada a 4.ª Feira de Amostras de São Paulo, continua atraindo grande numero de visitantes.

Além dos pavilhões, outro atractivo interessante tem sido o Parque de Diversões, funcionando constantemente, enquanto varias bandas de musica executam originaes agradaveis.

No Asylo-Colônia Santo Angelo

Homenagens posthumas serão tributadas á memoria do dr. Cassio Holim, saudoso cirurgião do Asylo-Colônia de Santo Angelo, a 24 do corrente, por occasião do trigésimo dia do seu passamento.

A's 9,30 horas haverá missa de trigésimo dia, na capella do Asylo, celebrada pelo reverendo padre Ludovico Zanoli. A's 11 horas, inauguração do retrato do fallecido e collocação de uma placa de bronze na sala de cirurgia, falando nessa occasião o director-clinico e o orador da Caixa Beneficente.

MONTE DE SOCCORRO FEDERAL

(DEPARTAMENTO DE JOIAS E OBJECTOS DIVERSOS)

Tendo de proceder a leilão no proximo dia 27 do corrente, outubro, convidam-se os senhores mutuários a reformarem suas cautelae em atraso, achando-se a lista dos penhores que vão a leilão, na Caixa e no Monte de Soccorro e suas Agencias.



Carole LOMBARD
AS MULHERES GANHAM SEMPRE
GENE RAYMOND
HOJE
ROSARIO
O MELHOR CINEMA DE SÃO PAULO

3.ª Vara — 5.º Officio

EDITAL DE PRIMEIRA PRACA (De bens penhorados a Dona Anna de Nucci, no executivo hypothecario que lhe move o dr. Sebastião Carlos Arantes.)

O doutor Candido da Cunha Cintra, Juiz de Direito da Terceira Vara Cível e Commercial desta comarca de São Paulo, Estado do mesmo nome, na forma da Lei, etc.

Faz saber a todos quantos o presente edital vierem ou d'elle conhecimento tiverem, que no dia 24 do mez de Outubro proximo futuro, ás quatorze horas, no local do costume do Forum Cível desta Capital, Palacio da Justiça, à Rua Onze de Agosto, numero 43, o porteiro dos auditores cidadão Octavio Passos, ou quem legalmente as suas vezes fizer, por a publico preço de venda e arrematação em primeira praça, a quem mais der e maior lance offerecer acima da respectiva avaliação, os bens adiante descriptos, penhorados a dona Anna de Nucci nos autos do executivo hypothecario que lhe move o doutor Sebastião Carlos Arantes, a saber: "Um prédio situado à Rua Albuquerque Lima, numero 66 antigo 60, districto de Paz de Santa Cecilia, desta capital, construido para dentro do alinhamento, predio este asinhado, com jardim, gradil, portão de ferro, tendo no pavimento inferior: salas de visita e de jantar, escriptorio, cozinha e despensa; no pavimento superior: tres quartos, banheiro, Meia o terreno 11,50 metros de frente por 35,50 metros da frente aos fundos, dividindo de um lado com o Doutor Gentil de Assis Moura, do outro com o Doutor Luiz Antonio Teixeira Leite e os fundos com o Doutor Ayres Netto, avaliado pela quantia de sessenta contos de réis (Rs. 60.000.000). Sobre o imóvel aquil descripto e caracterizado, não existem hypothecas e penhoras de segunda e quintas circumscripções desta comarca da Capital. E, para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém alegue ignorancia, mandou expedir o presente edital que será afixado no publico local na forma da lei. Dado e passado nesta cidade de São Paulo, aos vinte e seis de Setembro de mil novecentos e trinta e quatro. Eu, Nelson de Castro Gonçalves, escrivão habilitado, que dactylographiei. E eu, Jurgutha Pereira de Artiga, escrivão, e o subscrevi. O Juiz de Direito, (a) Candido da Cunha Cintra. 28-6-22

EDITAL DE 2.ª PRACA

3.º Officio Cível — 2.ª Vara

O doutor Francisco de Paula Cruz Neto, Juiz de Direito adjunto da 3.ª Vara Cível desta comarca da Capital do Estado de São Paulo.

Faz saber aos que o presente edital de segunda praça vierem, ou d'elle conhecimento tiverem, que no dia 30 do corrente, ás 14 1/2 horas, na porta do Palacio da Justiça, à rua 11 de Agosto n. 43, o porteiro dos auditores Octavio Passos ou quem suas vezes fizer, por a publico preço de venda e arrematação, este asinhado, predio que lhe move Oliveira & Dias, a saber: Um terreno cercado de arame, situado na estação de São Bernardo, da São Paulo Railway Company, districto que do mesmo nome, comarca da Capital, medindo a área de onze mil setecentos e dezesseis metros quadrados, fazendo frente para a rua Siqueira Campos onde mede 117,17 metros, fundos para um vallo, onde presideu projectar uma rua, na extensão de 117,17 mts.; frente para as ruas Glycerio e Campos Sales, onde mede em metros, consideradas estas frentes como lados do terreno, avaliado a razão de dez mil réis por metro quadrado, no total de cento e dezesseis contos cento e setenta mil réis, e que, com o abatimento legal, vai a esta segunda praça pela importância de cento e cinco contos quatrocentos e cinquenta e tres mil réis (105.453). Da certidão fornecida pelo official do registro geral e de hypothecas da 1.ª circumscripção desta capital, não consta a existência de onus real algum sobre o terreno descripto. E para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorancia, mandou passar este edital, que vai afixado e publicado na forma da lei. São Paulo, 16 de Outubro de 1934. Eu, Jairo Gonçalves da Silva, escrivão, o dactylographiei. E eu, Antonio Carlos da Cunha Canto, escrivão, subscrevi. O Juiz de Direito Adjunto, (a) Francisco de Paula Cruz Neto. 17-22-37

AVISO IMPORTANTE

A CASA DE MOVEIS GOLDSTEIN

tem o prazer de communicaar aos seus distinctos frequentes e amigos que se mudam da rua José Paulino 65 para o grande armazem da rua dos Itallanos, 97 e que agora é a maior e a mais barata casa de moveis de São Paulo.

Espera merecer a mesma preferença com que sempre foi distinguido.

Condução á porta — Do largo de São Bento, São Paulo, SA VERDE 53; Bonde ITALIA-NOS 33; omnibus CASA VERDE, omnibus BOM RETIRO Do Braz — Bonde ITALIA-NOS 33; omnibus ITALIA-NOS Bonde Netherman 15 e 17, passe a 200 metros da 17.ª Phone: 5-2392

Campos Elyseos S. A.
Offerta Magnifica
CREPE DE SEDA
ARTIGO FRANCEZ
Metro 7\$500
Campos Elyseos S. A.
RUA S. BENTO, 11-A

PROCOPIO
HOJE — no BOA VISTA —
às 20 e 22 horas
representa a comédia parisiense que está atraindo todo o publico de São Paulo:
"O Rei do Cobre"
3 actos engraçados, improvisados e originalissimos, de Leopold Marchand, em trad. de Alberto de Queiroz.
Sexta-feira: "Rainha de Tebas", comédia inglesa de Harry Paulton, em trad. de Eurico Silva, destinada ao mais estropeado successo de gargalhadas.
Estão á venda as localidades para todos os espectáculos, até quinta-feira.
Móveis artisticos da grande fabrica PASCHOAL BLANCO

CINE TABARIS
RUA FORMOSA, 18-A (Defronte ao Frontão Brasileiro)
HOJE, das 14 horas em diante, sessões corridas com as exhibições do sensacional filme
FILHOS MALVINDOS
Um dos grandes successos do genero sé para adultos. Com quadros plasticos no filme.
Prohibido para menores e senhoritas
Preços (imp. incl.): Poltronas, vespéral, 2\$900; sarrau, 3\$500

Syndicato dos Empregados no Commercio
Comunicam-nos d o S. dos E. no Commercio que o ante-projecto dos estatutos pode ser procurado pelos socios interessados na sede, para que apresentem suggestões por escripto até o dia 24.
Escola Civica Mixta
Realizaram-se na semana finda os exames dos alumnos matriculados no curso de dactylographia.
No decorrer de mez os diplomandos receberam seus certificados. São os seguintes: Alvaro Luiz Santos Pereira, Antonio Tottora, Alcides Elio, Milton Azevedo Pinheiro, Malvina Mont, Paulina Galdi, Aracy Gomes Romero, Luiza Braga Serrano.
As matriculas para novos alumnos continuam abertas, das 8 ás 22 horas, á avenida Brigadeiro Luiz Antonio, n. 42, antigo 8.

PENALTY BALL
Praça da Sé, 47
O ESPORTE DA MODA
TODOS OS DIAS — Das 14 horas em diante
GRANDIOSOS TORNEIOS ESPORTIVOS DISPUTADISSIMAS QUINIELLAS

PENHOES
Avaliações maximas — Juros modicos —
Sigillo, rapidez e seriedade — Caixa forte
prova de fogo e arrombamento
CASA LEÃO DA SILVA
Rua José Bonifacio, 140 — Tel. 2-3516

Centro-Goal
está funcionando á
Av. S. João, 614
Autorizado pelo Governo Federal — Patente, 14809
Av. S. João, 614
Todos os dias, das 15 horas em diante, os melhores torneios esportivos por habéis patinadoras.

SKATING GOLF
PRAÇA DA SE', 26
HOJE E TODOS OS DIAS
A MAIOR ATTRACÇÃO DE SÃO PAULO
DAS 2 HORAS EM DIANTE, DISPUTADISSIMAS QUINIELLAS POR EXCELLENTE PATINADORAS
Todos os torneios são cheios de emoção
HOJE E TODOS OS DIAS

MOINHO DO JÉCA
— NO —
THEATRO RECREIO
HOJE — HOJE
Das 14 horas em diante
Exhibição do grandioso filme de arte realista com quadros impressionantes e sensacionais
Depravação
NO PALCO —
NU' ARTISTICO
por um grupo de formosos modelos
Espectaculo só para homens
— POLTRONAS. 4\$000 —
6.a-feira — Programma novo

Os estudantes cariocas brilharam na competição aquatica de hontem contra os academicos paulistas

O preto atraiu a criança para uma casa deserta e depois de tortural-a, enforcou-a

A tragedia brutal de que foi teatro um "band box" de Philadelphia

Foi condenado à prisão perpetua em Philadelphia, William Brown, preto de 17 annos, que assassinou uma menina de sete annos, revelando-se um verdadeiro tarado para o crime.



DOROTHY, a criança assassinada



Um cortiço do "band-box", onde morava DOROTHY

onde se vive na mais abjecta promiscuidade, onde se juntam pretos brancos, homens, mulheres, crianças e animais domésticos, verificou-se o estrangulamento da infeliz Dorothy.

Ali moravam Florence Lutz, sua filha e o avô desta, pai de Florence. Como zeladora de um prédio, Florence ganhava o suficiente para sustentar sua filha e seu velho pai. Vinda ella corajosamente, esperando a vinda de melhores dias.

ATE LOGO, MAESINHA!

Como de costume, quando podia dispor de um níquel, Florence chamava a filha para uma tarde e lhe entregava uma moeda:

— Isto é para você comprar um sorvete, mas não se demore: volte já.

A menina, agradecida, enlaçou o pescoço de Florence:

— Obrigada. Até logo, mãezinha! Volto já.

Duas horas se passaram e Dorothy não voltou. Ninguém sabia dar notícias suas. Desesperada, a pobre mãe foi ao posto policial mais próximo e deu queixa à polícia. Tranquilizaram-na como puderam. De volta, Florence alimentava a esperança de encontrar a pequena no quarto, a sua espera.

AQUI ESTÁ ELA!

A polícia trabalhou 5 dias activamente à procura de Dorothy. Todas as casas do bairro eram revistas minuciosamente. Florence Lutz desesperava-se. Seu pobre pai estava como que imbecilizado, tal a rudeza do golpe. Ao quinto dia, afinal, uma divisão da polícia, chefiada pelo Inspector Perry entrou em uma casa abandonada. No primeiro andar, nenhum sinal de vida. Perry tomou o segundo pavimento. Ao alcançar o topo da escada, não estava elle preparado para a scena que se lhe apresentou diante dos olhos. Por momentos, ficou como que gelado no lugar. Perry trabalhava na

polícia ha muitos annos. Tinha visto a vida nas suas mais horribes modalidades. Tinha visto a morte, também. Assim mesmo, acostumado como estava com essas coisas, ficou estatelado diante do espectáculo.

— "Depressa!" gritou. "Aqui está ella!"

Num minuto seus auxiliares estavam junto delle, para se horrorizarem por sua vez com aquelle terrível espectáculo.

O caso de Dorothy Lutz estava resolvido. Ali jazia ella, o corpo estendido no chão sobre alguns jornais velhos. Estava ainda vestida com seu casaco azul, e a boina vermelha cobria-lhe a cabeça. Seus dedinhos finos seguravam um pedaço de corda, dessas usadas pelas crianças para pular.

Memmo através da escassa luz que illuminava o pé do tres annos da casa, indelévelmente impresso no seu rosto infantil estava uma expressão de horror.

Dorothy Lutz, agarrada brutalmente por mãos desaturadas, fora copançada e barbaramente assassinada.

INDICIO PRECIOSO

Chamado com urgencia, compareceu immediatamente o tenente Engler, que superintendia as pesquisas. Medico legista procederam ao exame do corpo da menina e, ao levantá-la, viram sair um objecto de metal. Era um anel de prata, e nelle estavam gravadas as iniciais: D. L. V. Era o

da ser outro senão William Brown, o vizinho de Dorothy, desaparecido ha dias. Approximaram-se e, jeltosamente, travaram conversa com elle: "Hello, Brown, onde tem andado? Sua mãe está á sua procura." "Ella bem sabe onde tenho estado", — respondeu William.

Diante dessa resposta, perceberam que elle mentia. Convidaram-no, então, para ir á delegacia.

— Pois não. E na delegacia permaneci até á noite, dando mostras de não saber absolutamente para que fim o haviam levado até ali.

Quando, ás 7 horas da noite, Engler voltou para a delegacia, encontrou á porta uma mulher baixinha, magra, de côr.

Conseguiu achar meu filho William? perguntou ella.

— A senhora é mãe delle? inquiriu Engler, por sua vez. E continuou: "Sim, elle está aqui, mas não pôde sair já. Precisamos conversar com elle um pouco. Logo que o pudermos despachar, voltará para casa."

Assim que a preta se retirou, Engler foi conversar com William. Falaram de muitas coisas, tendo Engler o cuidado de não se referir ao crime que procurava solucionar. Estranhou, pois, que William espontaneamente a elle se referisse.

— Pensei que o sr. quizesse dizer-me alguma coisa a respeito daquella menina que morreu, disse.

— Que menina? — perguntou Engler, simulando desconhecer o caso.

— Ora, aquella pequena, Dorothy Lutz. Porque eu não sei nada sobre aquillo.

— Eu não lhe perguntei nada a esse respeito, não foi?

E conversando, soubo Engler que William tinha duas amiguinhas, com as quaes ia sempre aos bailes que havia no bairro. Fel-as comparecer á delegacia. Interrogadas, declararam que o anel encontrado sob o corpo de Dorothy Lutz, e que naquele momento lhes era mostrado, pertencia a William, pois já o haviam visto com elle.

Estava tudo elucidado. O resto da confissão foi facil. Contou elle, simples e calmamente, que no dia 3 de fevereiro, ao sair de casa, encontrou Dorothy Lutz na rua. Falou com ella por alguns instantes, e ella, rindo, pediu-lhe uma cordão para pular. Prometteu vir dar-lhe a corda, se ella o acompanhasse. A sua irmã de nada suspeitar. Levada para aquella casa vazia, depois de tortural-a, com a mesma corda que lhe dera, enforcou-a. Ao sair, sentiu um pouco de medo, pois deixara a sua victima ainda agouilhada. Teve o cuidado de fechar bem a porta e pulou a janella da adega. Voltando para casa, ainda nessa noite foi ao cinema e dormiu tranquilamente.

No dia seguinte, quando viu a policia trabalhando activamente para descobrir a menina, assistiu calmamente as pesquisas, chegando ao cumulo de, elle proprio, ir rechatar algumas casas em auxilio dos detectives. Somente o inquietava ter perdido o seu anel. Dahi á dias, desapareceu de casa.

CONDEMNADO Á MORTE

Depois de um julgamento que durou dois dias, William Brown foi

condenado á morte, por electrocução.

A Suprema Corte de Pensylvania, no entanto, discordou do veredicto, commutando a pena do assassino para prisão perpetua, a ser cumprida na Penitencia Eastern.

—

União dos Trabalhadores

Graphics

De accordo com a deliberação do Conselho Geral de Representantes, reunido em 17 do corrente, a directoria da U. T. G. fará realizar uma grande assembleia geral no dia 29, no salão da Lega Lombarda á praça Almeida Junior, 18, de cuja ordem de dia, consta um unico ponto: o Reconhecimento da U. T. G.

—

ARTIGOS DE RENOME

E VERDADEIRA ORIGINALIDADE

por

PREÇOS INFIMOS

são os caracteristicos que apresenta a grãao

VENDA ANNUAL

DA

CASA PORCELANA

AV. SAO JOAO, 304 (antigo 32)

Correio de S. Paulo

Propriedade da Empresa Paulista Jornalística Ltd.

RUA LIBERIO BADARO, 73
Caixa Postal, 2749
TELEPHONE: 2-29-93

São Paulo — Segunda-feira, 22 de Outubro de 1934

ANNO III — NUM. 732

Num campo recentemente aberto foi encontrada uma urna funeraria

A MACABRA DESCOBERTA DE AGUA BRANCA TERIA SIDO ALLI DEIXADA POR UMA TRIBU DE INDIGENAS HA CERCA DE UM SEculo

No lugar denominado Agua Branca, na Fazenda Val de Palmas, em Bauri, foi encontrada uma osada humana, que se achava escondida dentro de uma urna. Scientificado do facto, o dr. Rollo Rosa, delegado regional, da referida cidade, organizando uma caravana policial, se dirigiu ás 9 horas da manhã de sab., para o local apontado, que dista cerca de vinte kilometros de Bauri. Pela estrada de rodagem as autoridades seguiram para o ponto em que se deu o achado, deixando os seus automoveis, somente nas proximidades da casa de sapé em que reside, naquella região, o coronel Christovam Rapizzo, que foi juntamente o homem que encontrou a urna macabra.

Acompanhados do trabalhador rural apontado, os policias rumaram, a pé, por um vasto campo recentemente formado. Em meio a esse campo se encontrava um enorme buraco ha pouco aberto. E no seu interior a urna fúnebre, com a osada humana. A urna era de barro e no momento em que a policia foi procurá-la estava semi enterrada. Foi necessario effectuar-se uma excavação mais profunda para dali extrahir o vaso que dera sepultura ao cadáver.

Afinal, a panella, em pedaços, veio para fóra, e o medico legista, dr. Nator Galvão, passou a classificar os fragmentos do esqueleto encontrado, os quaes já se achavam em adiantado estado de dissociação.

A panella refogada, como dissemos, era de barro queimado, não media mais de um metro e vinte centimetros de altura, sendo estreita na bocca e no fundo e larga no bojo. Tinha tampa e esta parece ter sido lavrada com algum capricho.

Das observações feitas em torno do achado, parece que se pode concluir que o vaso fúnebre encontrado tenha sido obra das tribus calingangas que habitaram a região, numa época que se suppõe afastar-se de um século da actualidade.

Alías, a respeito affirmase em Agua Branca que é provavel que os nos-

os indios tenham deixado no local um dos seus cemiterios. Em favor dessa affirmação veu o depoimento de alguns moradores das redondezas

que já perceberam á noite, no campo onde se deu o achado, aquellas phosphorescencias communs aos campos santos.

Os ossos e a urna encontradas em Agua Branca foram transferidas para Bauri, onde provavelmente serão objectos de estudos.

OUTRA VEZ!!! SABBADO - 1.351

PREMIADO NA FEDERAL

500 Contos

vendido pelos Campeões

ANTUNES DE ABREU & CIA.

RUA 15 NOV.º 1-B

EM FRENTE R. ANCHIETA

O inominavel crime do Bugre chegou ao seu epilogo

SANTOS, 22 (Da succursal) — A localia destinada a eliminar do numero dos vivos Aurelio Aureli, verifi-

cada no sabbado, 13 do corrente, no local denominado Bugre, camião de S. Vicente, após deixar, nos primeiros momentos, apparencia impenetravel e algo mysteriosa, esclareceu-se por fim.

Incendio num deposito de madeiras em Osasco

Hontem á tarde, por volta das 17,30 horas, manifestou-se um incendio num deposito de madeiras numa fabrica, situada em Osasco.

Dada as proporções que tomou o incendio, foi necessario que seguisse desta capital uma guarnição de bombeiros afim do combater as chamas que ameaçavam o prédio.

Tendo conhecimento do facto o comandante do Corpo de Bombeiros, tenente-coronel Alvaro Martins, fez seguir incontinenti para Osasco uma guarnição, que atacou o fogo, conseguindo apagá-lo após uma hora de trabalhos inintermittentes.

Desconhece-se por enquanto, quaes tenham sido as causas do incendio, e os prejuizos soffridos pelo proprietario do estabelecimento.

Veio do Rio de Janeiro para se enforcar

Hontem pela manhã, por termo de existência, enforcando-se num hotel de rua Domingos de Paula, 2, Ignacio Joaquim Mendonça, de 43 annos, casado, empregado no commercio, morador no Rio de Janeiro.

Ignacio, que chegou hontem meado da Capital Federal, munido de uma corda e depois de tel-a amarrado na cabeceira da cama, enforcou-se.

Momentos depois de se ter verificado o facto, o proprietario do hotel telephonou ao delegado do plantão na Central pedindo providencias.

O dr. Delduque Garcia Ribeiro mandou remover o cadáver de Ignacio para o necrotério do Gabinete Medico Legal, afim de ser convenientemente examinado.

A Noite Illustrada

Circulou sabbado mais um numero da "A Noite Illustrada", quasi toda dedicada aos eadens que ora nos visitam. Ha tambem novas photographias das eleições do Polnarc, do cortejo historico do Porto, e outras.

Grave desastre na corrida aerea Londres-Melbourne

LONDRES, 22 (H.) — Noticia-se que um avião britannico multi-motor, que transportava os fliecos da corrida aerea Londres-Melbourne, se precipitou ao solo ao norte do Singapura. As informações acrescentam que houve 6 mortos no desastre.

AUGUSTA BURTI

Esposo, filhos, genro e cunhado de Augusta Burti, communicam aos parentes e amigos seu fallecimento, hontem, ás 23,30 horas, no Hospital Santa Ignéz, e convidam-nos para o enterramento, que terá lugar hoje, ás 17 horas, sahindo o feretro da rua Genebra, 74, para o cemiterio de São Paulo.



ARTIGOS DE RENOME
E VERDADEIRA ORIGINALIDADE
por
PREÇOS INFIMOS
são os caracteristicos que apresenta a grãao

VENDA ANNUAL
DA
CASA PORCELANA
AV. SAO JOAO, 304 (antigo 32)